

Kitapçığı

TYT



6000123466100



2

Soru kitapçık numarasını
cevap kâğıdındaki doğru alana kodladım.

DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testinin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar 21 - 25. soruları cevaplamayacaklardır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, 16 - 20. soruların hiçbirini cevaplamadan 21 - 25. soruları cevaplayacaklardır.

Cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testine ait bölümünde 16 - 20. cevap alanlarında herhangi bir işareti bulunan adayların 21 - 25. cevap alanlarındaki işaretlemeleri değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta sırasıyla Türkçe Testi, Sosyal Bilimler Testi, Temel Matematik Testi, Fen Bilimleri Testi bulunmaktadır.
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **165 dakikadır**.
3. Bu kitapçıkta testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri düşülecek ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.



1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Klasik edebiyatın önemli özelliklerinden biri, eserlerin biçim ve içerik bakımından titizlikle inşa edilmesidir. Şairler, ortaya koydukları dizelerde muhkem bir düzen kurmaya özen göstermiştir.

Bu parçada altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Onun görüşleri sağlam temellere dayandığı için eleştirilerden etkilenmedi.
B) Roman kahramanları toplumsal gerçekleri bireysel yönelimlerle birleştirir.
C) Masallarda olağanüstülük ögesi baskın bir özellik taşır.
D) Şair, eserlerinde bireysel duygulara daha çok yer vermiştir.
E) Tiyatro, toplumun sorunlarını mizahi bir biçimde dile getirir.

2. Edebiyat eleştirisi yapılırken çoğu zaman eserin biçimsel yönü öne çıkarılıyor. Ancak bir eseri değerlendirirken yalnızca biçimle sınırlı kalmak, onun derinlikli anlam katmanlarını göz ardı etmek demektir. Çünkü sanatçı, satır aralarına öyle izler bırakır ki bu izleri görmek için perdenin ardına uzanan gözü açmak gerekir.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarın özel hayatını bilmeden eseri değerlendirmeye kalkışmamak
B) Bir eseri tarihî koşullar çerçevesinde ele alarak anlamı genişletmek
C) Sanat eserini biçimsel unsurlarından bağımsız incelemeye çalışmak
D) Okur yorumunu ön plana çıkararak metni öznel bir bakışla değerlendirmek
E) Metnin içsel anlamlarını kavrayabilmek için derin bir dikkat göstermek

3. Destanlar, milletlerin tarih boyunca yaşadığı savaşları, göçleri ve kahramanlıkları konu edinir. Sözlü gelenekle aktarılan bu ürünler hem tarihsel olayların izlerini taşır hem de milletlerin ---- yansıtır. Ayrıca destanların içinde yer alan olağanüstü unsurlar, anlatıyı daha ---- kılar.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) yaşayışını - gerçekçi
B) inançlarını - olağan
C) kültürünü - etkileyici
D) siyasetini - sıradan
E) edebiyatını - basit

4. Tarihçiler, Orta Çağ'da ticaret yollarının devletlerin gücünü doğrudan belirlediğini (saptadığını) ifade eder.

I

İpek Yolu üzerinden geçen kervanlar, ülkeler arasında bağlantı (iletişim) kurulmasını sağlamıştır. Bu yollar,

II

sadece ekonomik değil; aynı zamanda kültürel aktarımı

III

(taşımayı) da mümkün kılmıştır. Ancak zamanla ortaya çıkan savaşlar, ticaretin sekteye uğramasına (tamamen

IV

bitmesine) yol açmıştır. Buna rağmen bazı devletler, ticareti canlı tutabilmek için yeni yollar arayışına

V

(çabasına) girmiştir.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. (I) Son yıllarda yapılan araştırmalar, iklim değişikliğinin küresel ölçekte ciddi etkiler yarattığını göstermektedir. (II) Bilim insanları, sera gazı salınımlarının atmosferdeki sıcaklığı artırdığını kanıtlayan raporlar yayımlamaktadır. (III) Ancak bazı ülkeler, ekonomik kaygılar nedeniyle bu raporları dikkate almakta yavaş davranmaktadır. (IV) Yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımının artmasının, küresel ısınmayı azaltmada etkili olacağı vurgulanmaktadır. (V) Bununla birlikte, alınan önlemlerin kısa vadede sonuç vermemesinin toplumlarda umutsuzluk yarattığı belirtilmektedir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde iklim değişikliği ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, iklim değişikliğinin küresel boyuttaki etkilerine değinilmiştir.
B) II. cümlede, sera gazı salınımlarının sıcaklık artışıdaki rolü açıklanmıştır.
C) III. cümlede, bazı ülkelerin raporları reddettiği vurgulanmıştır.
D) IV. cümlede, yenilenebilir enerji kullanımının çözümdeki rolüne işaret edilmiştir.
E) V. cümlede, alınan önlemlerin kısa sürede sonuç vermediğinin toplumsal yansımaları dile getirilmiştir.

6. • Düzenli spor yapmanın fiziksel faydaları nelerdir?
• Sporun ruh sağlığı üzerindeki etkileri hangi yaş gruplarında daha belirgindir?
• Egzersiz alışkanlığının temel motivasyon kaynağı nedir?
• Sporun bireylerin sosyal ilişkilerine katkısı nasıl olmaktadır?

Aşağıdaki araştırma sonuçlarından hangisi bu sorulardan herhangi biriyle ilişkili değildir?

- A) Yapılan araştırmalarda, spor yapan bireylerin bağışıklık sistemlerinin spor yapmayanlara göre daha güçlü olduğu saptanmıştır.
B) Araştırmalarda, spor tesislerinin şehirlerin ekonomik gelişimine ve turizm gelirlerine katkı sağladığı ortaya konmuştur.
C) İnsanların spor yapmaya yönelmesinde en önemli nedenin sağlıklı bir yaşam arzusu olduğu sonucuna ulaşılmıştır.
D) Egzersize katılımın, bireylerin yeni arkadaşlıklar kurmasını kolaylaştırdığı ve sosyal çevrelerini genişlettiği ifade edilmiştir.
E) Genç yaşta düzenli spor yapanların, ilerleyen yıllarda stresle başa çıkma becerilerinin daha yüksek olduğu belirlenmiştir.

7. İnsanın özgürlüğü, kendi seçimlerinin sorumluluğunu üstlenmesiyle mümkündür.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleyle anlamca aynı doğrultudadır?

- A) Gerçek özgürlük, başkalarının dayattığı kuralları reddederek yaşamakla elde edilir.
B) İnsan, kendi tercihlerinin sonuçlarını kabul ettiğinde özgür olduğunu hisseder.
C) Özgürlük, bireyin iradesini sınırlayan her türlü kuralı ortadan kaldırmaktır.
D) İnsanların özgürlüğü, toplumsal kurallara uyum sağladıkça güçlenir.
E) Özgürlüğün kaynağı, insanın kendini dış koşullardan bağımsız hissetmesidir.

8. Bir kitabın sayfalarında yeni düşüncelerle karşılaşmak insana heyecan verir. Kitabın içinde ilerledikçe zihne farklı fikirler eklenir. Ancak yolun sonunda bu keşif duygusu azalır, beklenen heyecan yerini dingin bir huzura bırakır.

Bu parçada aşağıdaki durum eklerinden hangisi yoktur?

- A) Ayrılma
B) Bulunma
C) Belirtme
D) Yönelme
E) İlgı

9. Dünya tarihindeki en önemli icatlardan biri olan matbaa ----.

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa öge dizilişi "özne - yer tamlayıcısı - belirtili nesne - zarf tümlecisi - yüklem" şeklinde olur?

- A) Avrupa'da kültürel gelişmeleri yüzyıllar boyunca hızlandırmıştır
B) Doğu'da bilgilerin korunmasına önemli katkılar sağlamıştır
C) Osmanlı'da bilimsel eserlerin çoğalmasını kolaylaştırmıştır
D) Avrupa'da düşüncelerin yayılmasını mümkün kılmıştır
E) Osmanlı'da kitap üretimini artırmıştır

10. Peygamber çiçeğinin aydınlığında ara
Sana doğru uzanan çaresiz ellerimi.
Sırrımı söylüyorum vefakâr balıklara:
Yalnız onlar tutacak bu dünyada yerimi.
Koyverip telli pullu saçlarımı rüzgâra,
Bir çocuğun ardına düşen heykellerimi
Peygamber çiçeğinin aydınlığında ara.

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması
B) Ünlü değişimi
C) Ünsüz benzeşmesi
D) Ünsüz türemesi
E) Ünlü düşmesi

11. Komiser Nevzat, sabaha karşı Tarihî Yarımada'da yürürken kentin sessizliğiyle baş başa kalmıştı. Taş

I

duvarların arasında yükselen soğuk hava, ona geçmişin izlerini hatırlatıyordu. Adımlarını hızlandırdığında Boğaz'ın kıyısında birden bire beliren

II

sis, şehri bambaşka bir kimliğe bürüyordu. Yıllar boyunca nice uygarlığın da nefes aldığı bu topraklarda

III

gördüğü her ayrıntı, ona hiçbir şeyin tesadüf olmadığını

IV

düşündürüyordu. Defterine aldığı notları karıştırırken bazen yalnız kaldığını hissediyor, bazen de dostlarının desteğiyle yeniden güç buluyordu. Fakat tüm bu

V

karmaşanın içinde, İstanbul'un geçmişini herkesle paylaşmak istiyordu.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. (I) Bugün edebiyat dünyasında genç yazarların etkisi her geçen gün artıyor. (II) Fakat bazı eleştirmenler onların üslubunu yeterince güçlü bulmuyor. (III) Oysa ki bu gençler, çağdaşlarını takip ederek yeni bir yol açmaya çalışıyorlar. (IV) Onların eserleri kimi zaman Batıda yer alan akımlardan, kimi zaman da yerli geleneklerden izler taşıyor. (V) Bu yüzden geleceğin edebiyatına dair öngörülerde bulunmak hiç de kolay görünmüyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlışı vardır?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) III ve IV
E) IV ve V

13. (I) Cezmi, genç yaşında harp meydanlarında cesaretiyle şöhret bulmuş bir sipahiydi. (II) Herkes, onu hem mertliği hem de doğru sözlülüğüyle tanırdı. (III) İstanbul'un dar sokaklarında atıyla ilerlerken, çevredeki insanların dikkatini üzerine toplardı. (IV) Vatan sevgisi, onun için tüm duyguların üstündeydi. (V) Dostlarından biri, kim olduğu farketmez, vatana zarar verecek en küçük bir adım atsa gözünü kırpmadan ondan vazgeçerdi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde virgül kullanımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. Pamukkale, Antik Çağ'daki ismiyle Hierapolis () Türkiye'nin en önemli doğal miraslarından biri (•) Bembeyaz kayalıklar âdeta pamuk tarlalarını andırır (•) Yörede çıkan şifalı sular, yalnızca turistik amaçla değil (•) aynı zamanda şifa kaynağı olarak da kullanılmaktadır. Bölgenin eşsiz güzelliği (•) UNESCO tarafından koruma altına alınmıştır.

Bu parçada ayraçlarla () belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (;) (•) (•) (•) (•)
B) (•) (...) (•) (•) (•)
C) (;) (...) (•) (•) (•)
D) (•) (...) (•) (•) (•)
E) (•) (•) (•) (•) (•)

15. (I) İnsanlık, çok eski zamanlardan beri gökyüzüne bakarak kuşlar gibi uçmayı hayal etmiştir. (II) Bu düşünce, kimi zaman kanat çırpın düzenekler, kimi zaman da havadan daha hafif araçlarla gerçeğe dönüştürülmeye çalışılmıştır. (III) Tarih boyunca gökyüzünden yere güvenle inebilmek için şemsiye benzeri paraşüt yapma fikri de sık sık gündeme gelmiştir. (IV) Günümüzde kullanılan paraşütler, genellikle naylon veya polyester kumaştan üretilmektedir. (V) Bu kumaşlar hafif, dayanıklı ve hava geçirmez özellikleri sayesinde paraşütün açıldığında geniş yüzey oluşturmalarını sağlar. (VI) Ayrıca paraşüt ipleri yüksek mukavemetli sentetik liflerden yapılır, bu sayede hem paraşütün gövdeye sağlam şekilde bağlanması hem de güvenli iniş mümkün olur.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

16. Güneş, yavaş yavaş dağların ardından doğarken kasaba sokakları renklenmeye başlamıştı. Dükkânların kepenkleri birbiri ardına açılıyor, simitçilerin sesleri sabah rüzgârına karışıyordu. Pazara gelen köylüler, sepetlerindeki taze sebzeleri tezgâhlara dizerken çocuklar neşeyle koşturuyordu. Bir köşede duran çeşme, şırıl şırıl akan suyuyla sanki yeni güne selam veriyordu. Meydanın ortasındaki çınar ise bütün kasabayı sessizce kucaklayan bir bilgeyi andırıyordu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Benzetmeye
B) Kişileştirmeye
C) Betimlemeye
D) Yinelemelere
E) Karşılaştırmaya

17. (I) Bilimsel devrim, 16. ve 17. yüzyıllarda Avrupa'da başlayan köklü bir zihniyet değişimini ifade eder. (II) Bu dönemde astronomiden fiziğe kadar pek çok alanda yeni yöntemler geliştirilmiş, deneysel araştırmalar önem kazanmıştır. (III) Kopernik, evrenin merkezinde dünyanın değil; güneşin yer aldığını öne sürerek büyük tartışmalara yol açmıştır. (IV) Galileo ise teleskop gözlemleriyle bu görüşü desteklemiş, gözlemin bilimin vazgeçilmez aracı olduğunu kanıtlamıştır. (V) Aynı dönemde bazı yazarlar, edebî eserlerde bilimsel gelişmelerden hiç söz etmemiş ve daha çok bireysel konulara yönelmiştir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. Modern toplumlarda teknolojik ilerleme, yalnızca üretim süreçlerini hızlandırmakla kalmamış; aynı zamanda bireylerin gündelik yaşam alışkanlıklarını da kökten dönüştürmüştür. Özellikle iletişim teknolojilerinin yaygınlaşmasıyla birlikte insanlar arasındaki etkileşim biçimleri yeniden tanımlanmış, mekân ve zaman kavramları farklı anlamlar kazanmıştır. Artık fiziksel uzaklıklar, sanal bağlarla aşılabilmekte ve toplumsal ilişkiler dijital ortamda yeniden şekillenmektedir. Bu durum, ---- bir toplumsal dönüşüm sürecini ifade etmektedir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) bireysel özgürlükleri daraltan geleneksel kuralların yeniden dayatıldığı
B) sosyal hayatı yalnızca ekonomik çıkarlara indirgediği
C) tarihsel deneyimleri görmezden gelerek bireyi yalnızlaştırdığı
D) kültürel sınırların zayıfladığı ve yeni bir kamusal alanın oluştuğu
E) bireysel yaratıcılığı azaltan bir gözetim düzeni kurduğu

19. (I) Antik Yunan'da tıp, hastalıkları tedavi etmeye odaklanmanın yanı sıra insan bedenini sistemli biçimde anlamaya yönelik bir bilgi alanıydı. (II) Hipokrat'ın yazılarında, hastalıkların doğaüstü nedenlerden çok, çevresel koşullardan kaynaklandığına dair önemli gözlemler bulunur. (III) Bu yaklaşım, tıbbın akıl ve gözleme dayalı bir disiplin hâline gelmesine öncülük etmiştir. (IV) Ancak dönemin hekimlerinin kullandığı yöntemlerin çoğu, modern ölçütlerle değerlendirildiğinde yetersiz görünmektedir. (V) Buna rağmen Antik Yunan tıbbı, sonraki yüzyıllarda Roma ve İslam medeniyetleri için önemli bir kaynak işlevi görmüştür.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Antik Yunan'da uygulanan tedavi yöntemlerine dair elimizde somut bir belge bulunmamaktadır." cümlesi getirilebilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

20. Latife Tekin'in *Sevgili Arsız Ölüm* adlı romanı, köyden kente göç eden bir ailenin yaşamını masalsi bir dille anlatır. Romanda gerçek ile hayalin iç içe geçtiği büyümlü atmosfer, toplumsal değişimin bireyler üzerindeki etkilerini görünür kılar. Anlatıcı, olağanüstü olayları gündelik hayatın bir parçasıymış gibi sunarak hem geleneksel sözlü kültürün izlerini taşır hem de modern edebiyatın imkânlarından yararlanır. Eserde özellikle kadın karakterlerin yaşam mücadelesi ön plandadır ve bu yönüyle roman, toplumun farklı kesimlerine dair güçlü bir eleştirel bakış sunar.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Roman, yalnızca bireysel hayaller üzerinden ilerleyerek toplumsal bağlamı arka planda bırakmıştır.
B) Masalsi anlatım, toplumsal değişimi görünür kılmak için bir araç olarak kullanılmıştır.
C) Olağanüstü öğeler, yalnızca masalsi bir hava kurmak için kullanılmış; toplumsal değişimle bağlantı kurulmamıştır.
D) Kadın karakterlerin yaşam mücadelesini dolaylı bir biçimde ele almıştır.
E) Eserde modern anlatım teknikleri baskın olup sözlü kültürün etkisine yalnızca sınırlı şekilde yer verilmiştir.

21. Gece yarısı, sokak lambalarının solgun ışığı altında ağır adımlarla yürüyen bir genç... Şehrin gürültüsü çoktan dinmiş, rüzgârın uğultusu eşlik ediyor ona. Yorgunluk yüzüne sinmiş olsa da zihninde hep yarına dair imgeler dolaşıyor. Çocukken gökyüzüne bakıp yıldızları kendine yol arkadaşı seçtiğini hatırlıyor. Şimdi de aynı yıldızlar, karanlık gökyüzünden ona göz kırıyor. İçinde taşıdığı inanç, düşlerinin henüz sönmediğini fısıldıyor. O, gecenin ağırlığını sırtında hissetse de sabahın ışığını şimdiden gözlerinde canlandırıyor.

Bu parçada sözü edilen gençle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Zihnindeki hayalleri geleceğe dair beklentileriyle birleştirdiği
- B) Çocukluk anılarının etkisiyle geçmişe bütünüyle takılıp kaldığı
- C) Gündelik hayatın ağırlığı altında düşlerini yitirdiği
- D) Geceyi, geleceğe dair tüm kaygılarından arınma zamanı saydığı
- E) Yıldızlara bakarak yalnızca geçmişle bağ kurmaya çalıştığı

22. Antik Mısır'da Nil Nehri'nin taşkınları yalnızca tarımsal hayatı düzenleyen doğal bir olay olarak görülmezdi. Nehrin taşması, tanrıların bereket dağıttığının bir işareti sayılırdı. Bu yüzden Mısırlılar, taşkınların zamanını doğru hesaplayabilmek için gökyüzünü dikkatle gözlemlediler. Özellikle Sirius yıldızının doğuşu, Nil'in taşma döneminin habercisi olarak kabul edildi. Bu gözlemler sonucunda geliştirilen takvim hem günlük yaşamı düzenleyen hem de dinî törenlerin zamanını belirleyen bir araç hâline geldi. Böylece gökyüzü bilgisi hem ekonomik üretimin hem de dinî otoritenin temellerinden biri oldu.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Nil taşkınları yalnızca tarımsal üretimin sürekliliğini sağlamıştır.
- B) Takvim bilgisi, Mısır toplumunda günlük yaşamla sınırlı kalmıştır.
- C) Sirius yıldızına dair gözlemler yalnızca mitolojik bir bağlamda değerlendirilmiştir.
- D) Gökyüzüne dair gözlemler hem üretim faaliyetlerini hem de dinî uygulamaları yönlendirmiştir.
- E) Nil taşkınlarının zamanı tamamen teknik yöntemlerle belirlenmiştir.

23. Ceza'nın kariyeri, Türkiye'de rap müziğin yeraltından çıkarak geniş kitlelere ulaştığı bir döneme denk gelir. Rap; başlangıçta dar bir çevrenin benimsediği bir ifade biçimiyken zamanla konser salonlarından televizyon programlarına, dijital platformlardan festivallere kadar pek çok alanda görünür hâle geldi. Bu süreçte rap eserleri, yalnızca ritim ve söz oyunları değil; aynı zamanda sosyal eleştiriyi gündeme taşıma gücüyle de öne çıktı. Ceza'nın şarkılarında işlediği adalet, eşitsizlik ve toplumsal baskı gibi temalar, müziği dinleyiciler için yalnızca bir eğlence ürünü olmaktan çıkıp güçlü bir düşünsel zemine oturttu. Böylece rap müzik, dinleyiciyle kurduğu bağ üzerinden hem bir kültürel kimlik unsuru hem de bir toplumsal eleştiri aracı hâline geldi.

Bu parçaya göre rap müziğini sıradan bir tüketim ürününden ayıran temel özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçısının toplumdaki popülerliği ve ünü
- B) Müzikal altyapısındaki ritmik çeşitlilik
- C) Dinleyiciyle kurduğu düşünsel ve toplumsal bağ
- D) Konserlerde sergilenen sahne performansları
- E) Üretim sürecinde kullanılan teknolojik imkânlar

24. 18. yüzyılın sonunda İngiliz hekim Edward Jenner, halk arasında dikkat çekici bir söylenceye kulak verdi: Sütçü kadınlar, ineklerde görülen "cowpox" denilen hafif bir hastalığa yakalandıklarında çiçek hastalığına tutulmuyorlardı. Jenner, bu gözlemini bilimsel bir denemeye dönüştürdü ve 1796'da tarihin ilk aşı uygulamasını gerçekleştirdi. Onun geliştirdiği yöntem, yalnızca çiçek hastalığının kontrol altına alınmasında bir dönüm noktası olmadı; aynı zamanda modern immünolojinin de temellerini attı. Çiçek hastalığı daha sonraki yüzyılda yürütülen kitlesel aşılamalar sayesinde 1980'de tamamen ortadan kaldırıldı. Böylece Jenner'in gözlemi, insanlık tarihini değiştiren bir bilimsel buluşun kapısını araladı.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Jenner'in denemeleri, yalnızca kendi çevresinde sınırlı kalmış ve modern aşı çalışmalarına yön vermemiştir.
- B) Çiçek hastalığının ortadan kalkması, Jenner'in tek başına yürüttüğü sınırlı girişimlerin sonucunda kısa sürede gerçekleşmiştir.
- C) Jenner'in gözlemleri, bilimsel yöntemle birleştirildiğinde tüm insanlık için dönüştürücü sonuçlar doğurmuştur.
- D) Jenner'in çalışmaları, yalnızca kendi dönemindeki tıp çevrelerinde yankı bulmuş; sonraki yüzyıllarda önemini kaybetmiştir.
- E) Jenner'in çalışmaları, yalnızca dönemin halk inanışlarını doğrulayan basit bir gözlem niteliğinde kalmıştır.

25. Anadolu'nun çeşitli bölgelerinde yüzyıllardır sürdürülen cam üfleme sanatı, ustalık ve sabır gerektiren bir zanaattır. Erimiş camın ustaların nefesiyle biçim kazanması, her bir eseri benzersiz kılar. Cam ustaları, yalnızca gündelik kullanım eşyaları üretmez; aynı zamanda estetik değeri yüksek sanat eserleri de ortaya çıkarır. Sanayileşme ve seri üretim, bu zanaatın yaygınlığını azaltmış olsa da geleneksel cam atölyeleri hâlâ kültürel mirasın canlı tanıklarıdır. Bugün bu atölyelerde üretilen eserler hem koleksiyoncular hem de sanat meraklıları için değerli kabul edilmektedir.

Bu parçaya göre cam üfleme sanatıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İşlevsel kullanım eşyalarını sanatsal nitelikte birleştiren bir üretim alanıdır.
 - B) Seri üretimle birlikte daha çok kişiye ulaşarak yaygınlığını artırmıştır.
 - C) Geleneksel yöntemler, modern atölyelerin ortaya çıkışıyla tümüyle ortadan kalkmıştır.
 - D) Kültürel miras olarak korunmakla birlikte, özgünlüğünü yitirmiştir.
 - E) Koleksiyon değeri olsa da gündelik yaşamda hiçbir işlevsellik taşımamaktadır.
26. "İnsan belleği, yeni bilgileri ancak eski bilgilerle ilişkilendirdiği ölçüde kalıcı hâle gelir." der bir araştırmacı. Peki, öğrenilen bir bilginin zihinde uzun süre tutulabilmesi için gerekli olan nedir? İnsan, geçmişteki deneyimlerinden yola çıkarak yeni karşılaştığı şeylere anlam yüklediği ölçüde bilgiyi özümser.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki düşünceyi destekler niteliktedir?

- A) Öğrenilen bilgilerin kalıcılığı, duygusal yoğunlukla sağlanır.
- B) Bilgilerin kalıcılığı, onları daha önce öğrenilenlerle bağlantı kurmaya bağlıdır.
- C) Belleğin işleyişi, yalnızca kısa süreli bilgiler üzerinde etkilidir.
- D) Öğrenilen her bilgi, kişiden bağımsız olarak hafızada kendiliğinden yerleşir.
- E) Zihin, eski bilgileri korumak yerine onları hızla unutmaya yönelir.

27. Samsun'un Çarşamba ilçesinde bulunan Göğceli Cami, Anadolu'daki ahşap mimarinin en dikkat çekici örneklerinden biridir. 1206 yılında inşa edilen bu cami, yaklaşık 835 yıllık geçmişiyle günümüze ulaşmayı başarmıştır. Yapının en önemli özelliği, tek bir çivi ya da siva kullanılmadan ahşap yığma tekniğiyle inşa edilmiş olmasıdır. Bu teknik, dönemin ustalarının sahip olduğu ileri bilgi ve deneyimi göstermektedir. Ayrıca cami, yalnızca ibadet mekânı olarak değil; bulunduğu çevrede sosyal bir merkez olarak da işlev görmüştür. Anadolu'daki en büyük ahşap camilerden biri olan Göğceli Cami, yüzyıllar boyunca çeşitli doğal afetlere rağmen ayakta kalmayı başararak Türk-İslam mimarisinin kalıcılığını kanıtlamıştır. Bugün hâlâ kullanılan bu eser, kültürel mirasın korunması açısından da büyük önem taşımaktadır.

Bu parçada Göğceli Camisi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Çivi ve siva kullanılmadan yapıldığına
- B) Ahşap işçiliğinin gelişmiş bir örneği olduğuna
- C) Anadolu'daki en büyük ahşap camilerden biri sayıldığına
- D) Sosyal yaşamda önemli bir işlev üstlendiğine
- E) Doğal afetler yüzünden zarar gördüğüne

28. National Geographic'in hazırladığı "25 Litre" belgeseli, dünyada hızla azalan su kaynaklarına dikkat çekmek için çekilmiştir. Belgesel, günde yalnızca 25 litre suyla yaşamayı deneyen bir bireyin deneyimi üzerinden ilerler. Böylece hem günlük su tüketiminin ne kadar fazla olduğuna hem de bireysel tasarrufun ne kadar önemli olduğuna vurgu yapılır. Görsel anlatım gücüyle desteklenen yapım, özellikle genç kuşaklarda farkındalık oluşturmayı hedeflemiştir. Su kıtlığıyla ilgili çarpıcı örnekler sunan belgesel, yalnızca Türkiye'de değil; farklı ülkelerde de izleyiciyle buluşmuştur.

Bu parçada 25 Litre belgeseli ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Günlük tüketim alışkanlıklarının yeniden gözden geçirilmesi gerektiğine
- B) Görselliğin, verilen mesajın etkisini artırmada kullanıldığına
- C) Genç nesillere yönelik bilinç kazandırma amacı taşıdığına
- D) Küresel ölçekte izleyici kitlesine ulaştığına
- E) Su israfını önlemek için devletlerin ortak projeler geliştirdiğine

29. Günümüz insanı için teknoloji, çoğu zaman vazgeçilmez bir kolaylık gibi görünür. Ancak ben, teknolojinin her şeyi hızlandıran, insanı sürekli tüketmeye ve anlık hazza yönelten tarafına mesafeli durmaya çalışırım. Çünkü sürekli çevrim içi olmanın, insanın gerçek hayatla kurduğu bağı zayıflattığını ve zamanla dikkatini dağıttığını düşünürüm. Benim için esas olan, hayatı tüm yavaşlığıyla deneyimlemek; doğayla temas ederek, küçük anların değerini fark ederek yaşamaktır. Bir bildirim sesiyle yönlendirilen bir yaşam yerine, sessizliği ve kendi düşüncelerimi seçerim. Böylece hem üretkenliğimi hem de içsel huzurumu korumaya çalışırım.

Bu parçanın yazarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Teknolojinin sunduğu hız ve kolaylığa mesafeli durmaya çalışır.
- B) Günlük yaşamda doğayla bağ kurmanın önemine inanır.
- C) Küçük ayrıntıların değerini fark etmeye özen gösterir.
- D) Çevrim içi dünyanın dikkate fazla zarar vermediğini düşünür.
- E) Sessizlik ve düşünmeyi değerli görür.

30. Okyanusların tropikal bölgelerinde yaşayan mantis karidesi, hayvanlar âlemindeki en gelişmiş görme sistemlerinden birine sahiptir. İnsan gözünde üç tip renk algılayıcı bulunurken mantis karidesinde bu sayı on altıyı aşmaktadır. Bu özellik sayesinde ultraviyole ve polarize ışığı da ayırt edebilir. Bilim insanları, bu olağanüstü görme yetisinin karidesin hem avlanmasında hem de diğer mantis karidesleriyle iletişimde kritik rol oynadığını belirtmektedir. Ayrıca bu canlı, hızlı ve güçlü darbeleriyle de dikkat çeker; pençeleriyle suyu kaynatacak kadar ani enerji açığa çıkarabilir.

Bu parçada mantis karidesiyle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İnsanlardan daha fazla renk algılayıcıya sahip olduğuna
- B) Ultraviyole ve polarize ışığı ayırt edebildiğine
- C) Görme sisteminin iletişimde önemli rol oynadığına
- D) Güçlü darbelerle yüksek enerji açığa çıkarabildiğine
- E) Hayvanlar âlemindeki en gelişmiş görme kapasitesine sahip olduğuna

31. Yalancı anılar, kişinin gerçekte yaşamadığı ya da farklı şekilde deneyimlediği olayları zihninde hatırlıyormuş gibi canlandırmasıdır. Psikoloji araştırmaları, belleğin her zaman güvenilir bir kayıt cihazı gibi çalışmadığını, aksine çeşitli dış etkenlerden kolayca etkilenebildiğini göstermektedir. Özellikle yönlendirici sorular, yanlış bilgiye maruz kalma veya sosyal çevrenin etkisi, bireylerin anılarını çarpıtarak yeniden kurgulamasına yol açabilir. Deneyisel çalışmalar, insanların çocuklukta hiç yaşamadıkları bir olayı ayrıntılarıyla anlatabildiklerini ortaya koymuştur. Bu durum, belleğin esnek ve yeniden şekillendirilebilir bir yapıya sahip olduğunu göstermesi açısından önemlidir.

Bu parçada yalancı anılar ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İnsan belleğinin dış etkenlerden kolayca etkilenebildiğine
- B) Sosyal çevrenin bireylerin anılarını şekillendirebildiğine
- C) Belleğin geçmiş olayları daima doğru ve değişmez biçimde aktardığına
- D) Yönlendirici soruların hatırlama sürecini çarpıtabildiğine
- E) İnsanların gerçekte yaşamadıkları olayları anlatabildiklerine

32. Kalenderlik, kişinin gösterişten uzak, alçak gönüllü ve kanaatkâr bir tavırla yaşaması anlamına gelir. Kalender kişi, mal mülk ya da makam gibi dünyevî değerleri hayatının merkezine koymaz; daha çok iç huzuru ve sade bir yaşamı önemser. Bu anlayış, başkalarına karşı hoşgörülü ve yardımsever olmayı da beraberinde getirir. Kalenderlik, kimi zaman bir felsefi tutum, kimi zaman ise bir yaşam biçimi olarak değerlendirilmiştir. İnsan, kalender olabildiği ölçüde hem kendisiyle barışık olur hem de toplum içinde saygı uyandırır. Ancak kalenderliğin ölçsüz bir boyuta ulaşması, kişinin dünya ile olan bağlarını zayıflatmasına da yol açabilir.

Bu parçanın yazarının kalenderlikle ilgili aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Kalenderlik, bireyin hayatı gösterişten uzaklaştırarak sade ve kanaatkâr bir anlayışla şekillendirmesini sağlar.
- B) Bu yaşam biçimi, kişinin hem kendisiyle barışık olmasına hem de toplum içinde saygınlık kazanmasına katkıda bulunur.
- C) Kalender bir tavır, insanın dünyevi değerlerden çok iç huzura ve manevi olgunluğa yönelmesini mümkün kılar.
- D) Kalenderlik, her durumda kişinin dünya ile olan bağlarını güçlendiren bir yaşam anlayışını temsil eder.
- E) Hoşgörü ve yardımseverlik, kalender anlayışının bireyin çevresiyle kurduğu ilişkileri besleyen önemli yönlerindendir.

33. Hollandalı ressam Johannes Vermeer'in *Gitar Çalan Kız* adlı tablosu, sanatçının ışık kullanımındaki ustalığını yansıtan önemli eserlerinden biridir. XVII. yüzyıl Hollanda resim sanatının tipik örneklerinden olan bu tabloda, genç bir kız gitar çalarken betimlenmiştir. Vermeer'in diğer eserlerinde olduğu gibi bu tabloda da iç mekânın dinginliği, ışığın yumuşak yansımaları ve günlük yaşamdan seçilen sade bir an dikkat çekmektedir. Figürün bakışındaki samimiyet ve müziğin yarattığı huzurlu atmosfer, izleyicinin tabloya daha yakın hissetmesini sağlar. Bununla birlikte eserde herhangi bir abartılı süsleme veya dramatik sahne yer almaz, aksine gündelik hayatın doğal hâli ön plandadır. Böylece Vermeer, sıradan bir anı sanatsal bir derinlikle ölümsüzleştirmiştir.

Bu parçada *Gitar Çalan Kız* adlı tablo ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatçının günlük yaşamdan seçtiği sahneleri idealize ederek yücelttiğine
- B) Figürün samimiyeti ve müzik aracılığıyla huzurlu bir atmosfer oluşturduğuna
- C) Sanatçının önceki eserlerinden izler taşıdığına
- D) XVII. yüzyıl Hollanda resim anlayışının tipik özelliklerini yansıttığına
- E) Abartılı ve dramatik sahnelerden özellikle uzak durulduğuna

34. Kitapçıda rastladığım "*Kürk Mantolu Madonna*", kapağıyla bile beni içine çekmişti. İlk sayfalarını okurken Raif Efendi'nin sessizliğinin ardında derin bir dünyayı seziyordum. O dönem, roman bana yalnızca bir aşk hikâyesi gibi görünmüştü. Aradan yıllar geçtikten sonra tekrar elime aldığımda ise Raif Efendi'nin sessizliğinin toplumun görmezden geldiği insanların temsilcisi olduğunu anladım. Bu kez Maria Puder'in özgürlük arayışı daha çok dikkatimi çekti. Öğrencilerimle roman üzerine tartıştığımızda kimi Raif'te sabrı kimi Maria'da cesareti görüyor. Her okurun farklı bir ayrıntıya tutunması, eseri her defasında yeni bir anlam katmanıyla önüme seriyor.

Bu parçanın yazarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Romanı farklı zamanlarda farklı yönleriyle değerlendirmiştir.
- B) Karakterlerin temsil ettiği değerler üzerine yorum yapmıştır.
- C) Öğrencilerinin kitaptan aynı ayrıntıları çıkardığını gözlemlemiştir.
- D) İlk okumasında romanı daha çok aşk boyutuyla algılamıştır.
- E) Karakterlerin bireysel hikâyelerinden toplumsal sonuçlar çıkarmıştır.

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Geçmişin izlerini çağdaş bir bakışla harmanlayan Japon mimar Tadao Ando, eserlerinde hem geleneksel Zen felsefesinin sadeliğini hem de modern beton kullanımının keskinliğini bir araya getirmiştir. Ando'nun tasarımlarında mekân, yalnızca işlevsellik üzerinden değil, aynı zamanda izleyicinin ruhsal bir deneyim yaşaması için de kurgulanmıştır. Doğal ışığı ustalıkla yönlendiren Ando, yapıların içine giren ışığı âdetâ görünmez bir kalem gibi kullanarak boşluk ile doluluğun dengeli birlikteliğini sağlamıştır. Onun bu yaklaşımı, modern mimarinin soğukluğunu aşarak insana derinlikli bir içsel yolculuk sunar. Bununla birlikte Ando, sırf görsellik uğruna işlevselliği geri planda bırakmaya karşı çıkmış, estetiği her zaman anlam ile bütünleşmiş bir değer olarak görmüştür.

35. Bu parçaya göre Tadao Ando ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yapılarında işlevselliği önemsemeyip yalnızca dış görünüme odaklanmıştır.
- B) Geleneksel mimari öğeleri modern yapılarla uyumlu biçimde bütünleştirmiştir.
- C) Doğal ışığın mekân içindeki etkisini sınırlı tutarak karanlık atmosferler oluşturmuştur.
- D) Estetik anlayışını tarihî yapıların kopyalanması üzerine inşa etmiştir.
- E) Modern mimarinin teknik yönlerini reddederek yalnızca sembolik öğelerden yararlanmıştır.

36. Parçada altı çizili ifade Tadao Ando'nun sanat anlayışının hangi yönüne işaret etmektedir?

- A) Geleneksel mimariyi bütünüyle reddederek yalnızca modern anlayışa bağlı kalmasına
- B) Estetik kaygıları salt görsellikten öte, derin bir anlamla ilişkilendirmesine
- C) Mimari tasarımlarında işlevselliği ikinci plana atmasına
- D) Yalnızca görselliği ön planda tutarak ruhsal boyutu ihmal etmesine
- E) Tarihî yapıları bire bir kopyalayarak modern döneme taşımaya çalışmasına

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bilim tarihinde adı çoğu zaman geri planda kalsa da Rosalind Franklin, DNA'nın yapısının aydınlatılmasında kritik rol oynamıştır. Onun X-ışını kristalografisiyle elde ettiği görüntüler, özellikle de meşhur "Fotoğraf 51", çift sarmal modelinin geliştirilmesine doğrudan katkı sağlamıştır. Franklin, çalışmalarıyla yalnızca DNA'nın değil, virüslerin yapısının da anlaşılmasında önemli bir aşama kaydetmiştir. Ancak bilim insanı olarak en dikkat çeken yönü, bulgularını aktarırken gösterdiği titizliktir. Bilimsel verilerin sadece sonuçlarla sınırlı kalmaması, yöntemsel süreçleriyle de anlaşılması gerektiğini savunmuştur. Franklin, bilimin insanlığa sunduğu değer, keşiflerin büyüklüğünden çok, bu keşiflerin nasıl aktarıldığıyla yakından bağlantılı olduğunu düşünmüştür. Ona göre, bilim insanının görevi yalnızca bilgiyi toplamakla sınırlı kalmaz; aynı zamanda elde edilen verilerin başkalarına açık ve anlaşılır biçimde sunulmasını da kapsar.

37. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Franklin'in DNA yapısına ilişkin çalışmalarının bilim tarihindeki önemine
- B) Araştırmalarının yalnızca genetikle sınırlı kalmayıp farklı biyolojik alanlara da katkı sağladığına
- C) Bilimsel verilerin yöntemsel süreçlerle birlikte değerlendirilmesi gerektiğine
- D) Keşiflerin aktarım biçiminin bilime kattığı değer, vurgulandığına
- E) Franklin'in bulgularını paylaşırken deneysel sonuçları abartarak geniş kitlelere sunduğuna

38. Bu parçadaki düşüncüyü desteklemek için aşağıdaki örneklerden hangisi kullanılabilir?

- A) Marie Curie, "Bilimsel başarıların asıl önemi, insanlığa kattıkları fayda ile ölçülür." demiştir.
- B) Galileo, "Bilimsel yöntem yalnızca matematiksel kesinlik üzerine kuruludur." görüşünü dile getirmiştir.
- C) Newton, "Doğa yasalarının değerini yalnızca sonuçların büyüklüğü belirler." sözünü ifade etmiştir.
- D) Descartes, "Bilimsel bilginin özünü oluşturan şey, kişinin kendi zihinsel kesinliğidir; elde edilen verilerin başkalarına aktarımı ise ikincil bir süreçtir." görüşünü dile getirmiştir.
- E) Hobbes, "Bilimin gücü, insanın kişisel çıkarlarını desteklediği ölçüde vardır." şeklinde açıklamıştır.

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

**Türkiye'nin En Büyük Gökyüzü Gözlem Etkinliği
Erzurum'da Gerçekleşti**

T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığının himayesinde, TÜBİTAK koordinasyonunda düzenlenen 27. TÜBİTAK Gökyüzü Gözlem Etkinliği; 28-31 Ağustos 2025 tarihleri arasında Erzurum Konaklı Kayak Merkezinde başarıyla gerçekleştirildi. Türkiye genelinde 81 ilden 33 bini aşkın başvurunun yapıldığı etkinliğe, kura sonucunda belirlenen 1.000 katılımcı kabul edildi. Katılımcıların yüzde 35'ini kadınların oluşturduğu etkinlikte aileler, öğrenciler, akademisyenler ve bilim meraklıları aynı çatı altında buluştu. Etkinlik, bilimin kapsayıcılığını ve toplumun her kesimine erişebilme gücünü ortaya koydu.

Etkinlik boyunca katılımcılar;

- 35 teleskopla Satürn'ün halkalarını, Jüpiter'in atmosferini, Andromeda Galaksisi'ni gözlemledi,
- Gündüzleri Güneş teleskoplarıyla gözlemler yaptı,
- Bilim insanlarının katılımıyla paneller, söyleşiler, bilim şovları ve atölyelerle bilimin farklı yönlerini keşfetti.

TÜBİTAK destekli bilim merkezleri ve Millî Teknoloji Kulüpler Birliğine bağlı 9 astronomi kulübü, etkinlik süresince katılımcılara bilimsel öğrenme ve gözlem imkânları sağladı. Etkinliğe Türkiye'nin ilk astronotu Alper Gezeravcı ve yörünge altı uçuşu gerçekleştiren Tuva Cihangir Atasever de katılarak deneyimlerini paylaştı.

39. Bu parçadan hareketle Erzurum Gökyüzü Gözlem Etkinliği ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Etkinlikte gök cisimlerinin gözlemleri yapılmış, bilimsel sunumlar ikinci plana itilmiştir.
- B) Katılımcılar gökyüzünü gözlemlemenin yanında bilimsel içerikli faaliyetlere de katılmıştır.
- C) TÜBİTAK destekli bilim merkezleri, bilimsel katkıdan çok lojistik destek sağlamışlardır.
- D) Düzenlenen etkinlikler arasında bugüne kadar en yüksek başvuruya ulaşanındır.
- E) Katılımcıların büyük bölümü kadın ve çocuklardan oluşmaktadır.

40. Bu etkinliğin yapılma nedenlerinden biri aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Katılımcıların gökyüzünü gözlemlemesine olanak tanımak
- B) Toplumun farklı kesimlerinde bilime yönelik ilgiyi artırmak
- C) Çeşitli etkinliklerle bilimin farklı yönlerinin keşfedilmesine olanak sağlamak
- D) Katılımcıların bilimsel verilerden yola çıkarak yeni teoriler geliştirmesini zorunlu kılmak
- E) Astronotların katılımıyla uzay çalışmalarına dair farkındalık oluşturmak

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Asya Hunlarında ve Göktürklerde kesin olarak yasaklanan fiiller şunlardır:

- Adam öldürmek
- Barış zamanında kılıç çekmek
- Zinada bulunmak
- Hayvan kaçırmak
- Hırsızlık yapmak

Bu suçları işleyen kişiler idam edilirdi. Daha hafif suçları işleyenlere ise genellikle on günü aşmamak üzere hapis veya bedel ödeme cezası verilirdi.

İlk Türk devletlerinde hapis cezalarının kısa süreli olmasında aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Merkezîyetçi yönetimin zayıf olmasının
B) Konargöçer yaşam tarzına sahip olunmasının
C) Yönetimde kut anlayışının esas alınmasının
D) Hukuk kurallarının yazılı hâle getirilmemiş olmasının
E) Hükümdarların gerektiğinde mahkemelere başkanlık yapmasının

2. Hüseyin Öğretmen, tarih dersinde öğrencilerine "Malazgirt Savaşı'nın ardından Anadolu'ya giren Türkler, zamanla yerleşik hayata geçmiş ve burada yeni kültürel, siyasî ve ekonomik yapılar oluşturmuştur." bilgisini vermiştir.

Bu bilgiye dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Türkler, yalnızca askerî başarılarla ön plana çıkmışlardır.
B) Türkler, Anadolu'da kalıcı olmayı hedeflemiştir.
C) Anadolu'da yeni siyasî oluşumlar ortaya çıkmıştır.
D) Malazgirt Savaşı, Anadolu'nun Türkleşmesinde önemli bir dönüm noktasıdır.
E) Anadolu, farklı kültürlerin birleştiği bir merkez hâline gelmiştir.

3. Osmanlı Devleti, Fatih Sultan Mehmet Dönemi'nde Venedik ile yapılan savaşlardan sonuç alamayınca bu devletle bir antlaşma imzalamıştır. Antlaşma gereği, Venediklilere bazı ticari ayrıcalıklar verilmiş ve İstanbul'da elçi bulundurma hakkı tanınmıştır.

Osmanlı Devleti'nin bu antlaşmayla

- I. toprak bütünlüğünü sağlamak,
II. Doğu-Batı eksenli ticaretin hacmini artırmak,
III. Avrupa Hristiyan birliğini engellemek
amaçlarından hangilerine ulaşmak istediği savunulabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III

4. İtilaf Devletleri, vatanın kurtuluşunu İstanbul Hükûmeti'nin politikalarında gören Türklerin kurduğu cemiyetleri Millî Mücadele hareketine karşı desteklemişlerdir.

İtilaf Devletleri'nin bu yolla aşağıdakilerden hangisini engellemeye çalıştıkları söylenebilir?

- A) Anadolu'da azınlıkların bağımsız devletler kurmalarını
B) Anadolu'nun işgale açık hâle gelmesini
C) Zararlı cemiyetlerin birlikte hareket etmesini
D) Anadolu'nun işgal edilmesini
E) Anadolu'da millî birliğin sağlanmasını

5. Atatürk, "Dünyada her şey için, medeniyet için, yaşam için, başarı için, gerçek yol gösterici bilimdir. Bilimin dışında yol gösterici aramak aymazlıktır, bilgisizliktir, doğru yoldan sapmaktır." demiştir.

Atatürk'ün bu sözünün aşağıdaki ilkelerden hangisiyle doğrudan ilgili olduğu savunulabilir?

- A) Halkçılık
- B) Milliyetçilik
- C) Laiklik
- D) Devletçilik
- E) Cumhuriyetçilik

6.



Eyjafjallajökull, İzlanda'da deniz seviyesinden 1666 metre yükseklikte, buzullarla kaplı bir yanardağdır. Bu volkan Buzul Çağı'ndan beri aktif durumdadır. 14 Nisan 2010'da meydana gelen patlama ile birlikte yoğun miktarda kül ve gaz çok yüksek sıcaklıkta atmosfere çıkmıştır. Patlamanın şiddeti nedeniyle gaz ve kül partikülleri yaklaşık 8000 metre yüksekliğe kadar ulaşmış ve rüzgârların etkisiyle uzak mesafelere taşınmıştır.

Buna göre metinde anlatılan volkanik patlamanın gerçekleştiği coğrafi ortam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Astenoster
- B) Hidrosfer
- C) Litosfer
- D) Biyosfer
- E) Kriyosfer

7. Uzaktan Algılama Yöntemi; atmosfer veya uzayda bulunan bir platforma yerleştirilen algılayıcılar aracılığıyla yeryüzündeki fiziki ve beşerî özelliklere ait bilgilerin toplanması, incelenmesi ve kaydedilmesi yöntemidir.

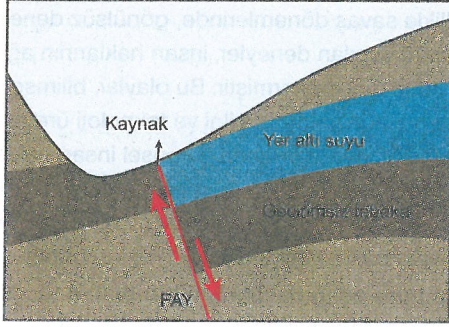
Buna göre uzaktan algılama yöntemi ile ilgili

- I. Deniz, göl ve akarsu kirliliğinin izlenmesi
- II. Jeolojik risklerin belirlenmesi
- III. Orman yangınlarının izlenmesi

alanlarından hangilerinde kullanılabilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

8. Aşağıdaki görselde bir fay kaynağı gösterilmiştir.



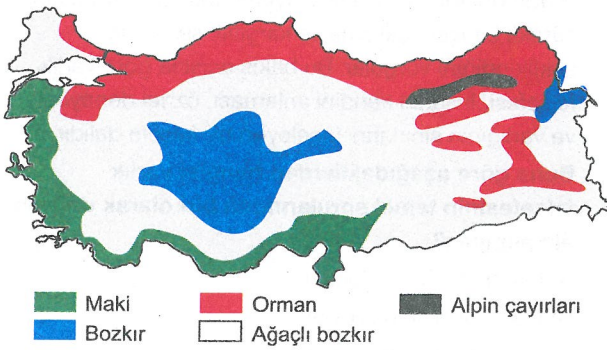
Bu kaynak türü ile ilgili olarak

- I. Suları soğuktur.
- II. Mineraller açısından zengindir.
- III. Fışkırarak yüzeye çıkar.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

9. Aşağıdaki haritada Türkiye'deki bitki topluluklarının dağılışı gösterilmiştir.



Haritaya göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Akdeniz kıyılarında bodur ağaççıklar görülür.
- B) Yüksek kesimlerde yaz yağışları ile yeşeren uzun otlar görülür.
- C) İç Anadolu'da yaz kuraklığı ile sararan otlar görülür.
- D) Ergene Ovası'nda uzun boylu otlar görülür.
- E) Karadeniz kıyılarında su isteği fazla olan bitkiler yetişir.

10. Mekânsal yapıyı ve mekân üzerindeki ekonomik ve kültürel işleyişi daha iyi organize edebilmek amacıyla oluşturulan bölgelere işlevsel bölge adı verilir.

Buna göre aşağıda verilenlerden hangisi işlevsel bölgelere örnek verilemez?

- A) DSİ 8. Bölge Müdürlüğü
- B) Karayolları 3. Bölge Müdürlüğü
- C) Konya Ovası Projesi (KOP) Bölgesi
- D) TRT 1. Bölge Müdürlüğü
- E) Hakkâri Dağlık Bölgesi

11. Lao Tse'nin felsefesinin merkezinde "Tao" kavramı yer alır. Tao, evrenin temel ilkesi, kozmik düzen ve doğanın doğal akışıdır. Her şeyin kökeni ve yöneldiği yol olan Tao'ya göre, mutluluk ve huzur bu düzene uyumla mümkündür. "Wu Wei" yani "doğal eylemsizlik" ilkesi, doğanın akışına karşı gelmeden, zorlamadan hareket etmeyi öğretir. İnsan, doğanın ritmine uyum sağlayarak doğal biçimde davranmalıdır. Bu anlayışa göre iyi bir lider, halkı baskı kurmadan, doğal biçimde yönlendiren kişidir.

Lao Tse'nin felsefesi ile ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisine ulaşamaz?

- A) Her durumda çaba göstermeyi teşvik eder.
- B) Bireysel ve toplumsal yaşam felsefesi sunar.
- C) Doğayla uyum içinde yaşamı öğretir.
- D) Halkı baskısız, doğal biçimde yönetmeyi öngörür.
- E) Tao ve doğanın akışına uyumu vurgular.

12. Felsefe insanın içinde bulunduğu evreni anlama çabasıyla doğmuştur. Bu çaba beraberinde hayret ve şaşırma gibi duyguları da getirmiştir. Nitekim Aristoteles felsefenin doğa hakkında duyulan hayret olduğunu belirtmiştir. Benzer bir şekilde Kant, felsefenin temelinde insanın sınırlı aklı ile anlamaya çalıştığı sonsuz evren karşısında duyduğu hayret duygusunun bulunduğunu ifade etmiştir.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Felsefe insanın evreni merak etmesiyle başlamıştır.
- B) Evreni anlama isteği varlık, bilgi ve ahlaki sorgulamaları beraberinde getirmiştir.
- C) Hayret etme, evrenin oluşumu ile ilgili geleneksel bilgilerin kabulünü kolaylaştırmıştır.
- D) Şaşırma ve hayret duyguları insanı diğer canlılardan ayırarak düşünebilmesini sağlamıştır.
- E) Filozoflardan sadece Aristoteles ile Kant felsefenin temelinde hayret duygusunun olduğunu belirtmişlerdir.

13. Toplumsal yaşamda insanlar arasındaki ilişkilerde güven ve yardımlaşma, etik değerlerin temelini oluşturur. Kültürümüze ait atasözlerinden biri olan "İyilik eden iyilik bulur." sözü, yapılan olumlu eylemlerin er ya da geç olumlu biçimde karşılık bulacağına dair bir inancı yansıtır. Bu anlayış, ahlaki eylemlerin yalnızca bireysel faydaya değil, karşılıklılık ve toplumsal düzen ilkesine dayandığını ima eder.

Bu atasözü, aşağıdaki ahlak anlayışlarından hangisiyle en çok ilişkilendirilebilir?

- A) Egoizm
- B) Hedonizm
- C) Utilitarizm
- D) Ödev ahlakı
- E) Varoluşçuluk

14. 20. yüzyılda yapılan bazı tıbbi deneyler, bilimin etik sınırlarını zorlayan uygulamalara sahne olmuştur. Özellikle savaş dönemlerinde, gönülsüz denekler üzerinde yapılan deneyler, insan haklarının ağır şekilde ihlal edildiğini göstermiştir. Bu olaylar, bilimsel araştırmaların yalnızca bilgi ve teknoloji üretme aracı olmadığını, aynı zamanda evrensel insan haklarına saygı çerçevesinde yürütülmesi gerektiğini hatırlatır. Günümüzde birçok uluslararası protokol, bilimin ahlaki sınırlarını belirlemek amacıyla oluşturulmuştur.

Buna göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) İnsan hakları bilimin önünde bir engeldir.
- B) Bilim, yalnızca teknik gelişme ile ilgilidir.
- C) Bilim, insan haklarından bağımsız bir etkinliktir.
- D) Bilimsel ilerleme her koşulda savunulmalıdır.
- E) Bilimsel araştırmalar evrensel etik ilkelere uygun yürütülmelidir.

15. Oruç Aruoba, "Kişi, kendi birliğini ancak çatışmalar içinde bulabilen varlıktır." diyerek insanın varoluşunun sürekli bir içsel çatışma ve karşıtlık süreciyle şekillendiğini vurgular. Bu bakış açısına göre varlık felsefesi, insanın kendini anlaması, öznel deneyimleri ve varlığının sınırlarını inceleyen bir felsefe dalıdır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi varlık felsefesinin temel sorularından biri olarak doğrudan ele alınmaz?

- A) İnsan varlığının doğası
- B) İnsan bilincinin işleyişi
- C) İnsan varlığının sınırları
- D) İnsan varlığının toplumsal işlevi
- E) İnsan varlığının içsel çelişkileri

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. "De ki: O, sizi yaratan ve size kulaklar, gözler ve kalpler verendir. Ne kadar da az şükrediyorsunuz!"

(Mülk, 67:2)

"Hakkında kesin bilgi sahibi olmadığı şeyin peşine düşme. Çünkü kulak, göz ve kalp bunların hepsi ondan sorumludur."

(İsrâ, 17:36)

Bu ayetlerden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Şüpheli bilgilerden uzak durularak kesin bilgilere ulaşılmalıdır.
- B) Duyu organları, insanın Allah'a (cc) şükür ve hamt etmesi için aracı kılınmıştır.
- C) Allah (cc), insana verdiği duyu organlarını, onun yaptığı iş ve davranışlarına şahit kılmıştır.
- D) İnsanoğlu, Allah'ın (cc) kendisine verdiği nimetlerin farkında olmayıp nankörlük etmektedir.
- E) İnsanların Allah'a (cc) şükür ve hamt etmesi için kendisine nimetler verilmesi gerekmektedir.

17. "(Resulüm!) Sana vahyedilen Kitab'ı oku ve namazını kıl. Muhakkak ki namaz, hayasızlıktan ve kötülükten alıkoyar."

(Ankebut, 29:45)

Bu ayette vurgulanmak istenen husus aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İbadetler, samimi yapılmalıdır.
- B) İbadet ederken dengeli olunmalıdır.
- C) İbadet, insanın ahlakını güzelleştirir.
- D) İbadet ederken Kur'an ve sünnete uyulmalıdır.
- E) İbadetler, yalnız Allah (cc) rızası için yapılmalıdır.

18. Hz. Muhammed (sav), İslam'ın yayılması ve tebliği sürecinde kendisine destek olan gençlere özel bir değer vermiştir. Onların sevinçleriyle sevinmiş, dertleriyle dertlenmiştir. Ayrıca gençlerin güzel ahlaklı olması için onlarla sürekli iletişim hâlinde olmuş, önemli konularda fikirlerini almış ve düşüncelerine değer vermiştir. Peygamberimizin en büyük amaçlarından biri ise çalışkan, iffetli, adaletli ve inançlı bir gençlik yetiştirmektir.

Bu parçadan Hz. Muhammed (sav) ile ilgili olarak

- I. Gençlerin ahlakına önem vermiştir.
 - II. İstişareye dayalı iletişim kurmuştur.
 - III. Gençlerle doğru iletişimi yaşayarak göstermiştir.
- yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

19.



Türk süsleme sanatlarından biri olan su üstü boyama tekniği, mevcut verilere göre XV-XVI. yüzyıllara dayanmaktadır. Bu geleneksel sanat dalı; elde hazırlanmış boyaların, su ve öd ile karıştırıldıktan sonra yoğunlaştırılmış su yüzeyine serpilip kâğıda aktarılmasıyla ortaya çıkar. Günümüzde ise bu teknik, kâğıt dışında çeşitli malzemelerin süslenmesinde de kullanılmaktadır.

Bu parçada hakkında bilgi verilen sanat dalı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çini
- B) Ebru
- C) Oymacılık
- D) Hüsnuhat
- E) Minyatür

20. Allah (cc), insanı 'ahsen-i takvîm' yani en güzel biçimde yaratmış ve ona kendi ruhundan üflemiştir. İyilik ve kötülüğün bilgisini göstermiş, tercihi ise insanın kendi iradesine bırakmıştır. Bu konu ayette şöyle belirtilmiştir: "Nefse ve ona birtakım kabiliyetler verip de iyilik ve kötülüklerini ilham edene yemin ederim ki; nefsinin kötülüklerinden arındıran kurtuluşa ermiştir. Onu kötülüklerle gömen ise ziyan etmiştir." (Şems, 91:7-9) Böylece insan, iyiliği ve kötülüğü seçme yeteneği ile yaratılmıştır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) İnsanı irade sahibi yapan aklıdır.
- B) İyiliğin ve kötülüğün bilgisi fitratımızda vardır.
- C) İnsan, yaratılmışlar arasında en üstün varlıktır.
- D) Allah (cc), insanı iradeli bir varlık olarak yaratmıştır.
- E) İnsan, nefsinin kötülüklerinden arındırırsa kurtuluşa erer.

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Felsefi düşünce, bilimsel düşünceden farklı olarak deney ve gözleme dayanmak zorunda değildir. Ancak her ikisi de akla ve mantığa dayalı tutarlı açıklamalar yapmayı amaçlar.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Her ikisi de akla dayalı açıklamalar yapar.
- B) Bilim, deney ve gözleme daha fazla önem verir.
- C) Felsefe, mantıklı ve temellendirilmiş düşünce üretir.
- D) Bilim ve felsefenin kullandığı yöntemler tamamen aynıdır.
- E) Felsefe, deney ve gözleme dayalı olmak zorunda değildir.

22. Augustinus, *İtiraflar* adlı eserinde zaman üzerine düşünürken, geçmişin artık var olmadığını, geleceğin ise henüz var olmadığını söyler. Ona göre zaman, yalnızca şu an — yani şimdi — vardır. Ancak bu "şimdi" de, insan zihninde geçmişin anısı ve geleceğin beklentisiyle birlikte anlam kazanır. Örneğin, bir melodi dinlerken, az önce duyduğunuz notaları hatırlar, şu anda çalan notayı algılar ve birazdan gelecek notayı beklersiniz. Felsefe, bu içsel zaman deneyimini açıklığa kavuşturarak, insanın hem bireysel hem de evrensel varoluşunu anlamasına yardım eder.

Buna göre felsefeyle ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Zamanın varlığını tamamen reddeder.
- B) Yalnızca tarih biliminin verilerine dayanır.
- C) Zaman yalnızca fiziksel ölçümle anlaşılabilir.
- D) Geleceğe yönelik kesin tahminlerde bulunur.
- E) Geçmiş ve gelecek, şimdiki bilinç üzerinden anlam kazanır.

23. Emre, evrenin sonsuz olduğunu savunan arkadaşlarından etkilenerek evrenin bir başlangıcı olup olmadığını düşünmeye başlamıştır. İşin içinden çıkamayınca konuyu ablası İrem'e açmıştır. İrem odaya büyük bir saat getirmiş ve bu saatin nasıl meydana geldiğini Emre'ye sormuştur. Emre bir saat ustasının onu tasarlayıp yaptığını söylemiştir. İrem "İşte, evren de bu saat gibidir. Nasıl ki bu saatin bir ustası ve bir başlangıcı varsa, evrenin de bir başlangıcı ve yaratıcısı olmalıdır. Saat ustasına bu saati ne zaman yaptığını sorsak, o da bu saatin hep var olduğunu söylese, bu sana mantıklı gelir mi? Bir şeyin var olması için bir başlangıcı ve yaratıcısı olmalı." der.

Bu parçada İslam felsefesinde yer alan hangi Tanrı kanıtı anlatılmaktadır?

- A) Südur
- B) Düzen
- C) Hüdus
- D) İnyet
- E) Ontolojik

24. Felsefe, varlık, bilgi ve değer gibi konuları ele alırken kesin sonuçlardan çok düşünme sürecine odaklanır. Bu süreçte birey, farklı görüşleri değerlendirir, kendi düşüncelerini temellendirir.

Buna göre felsefenin temel işlevlerinden biri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların düşünme yetilerini geliştirmek
- B) DeneySEL yöntemlerle kesin kanıtlar sunmak
- C) Toplumsal kuralları kesin biçimde belirlemek
- D) Doğru bilgiye ulaşmanın tek yolunu göstermek
- E) Geçmişteki olayları değişmez biçimde açıklamak

25. Antik Yunan düşünürlerinden Aristoteles, *Nikomakhos'a Etik* adlı eserinde iyi yaşamın, erdemli bir yaşam olduğunu savunur. Ona göre erdem, iki aşırılık arasındaki orta noktada yer alır ve bu denge durumu akılla belirlenir. Cesaret, korkaklık ile gözü karalık arasındaki dengedir; cömertlik ise cimrilik ile savurganlık arasında yer alır. Erdemli kişi, tutkularını aklın rehberliğinde yönlendirir ve hem kendi mutluluğunu hem de toplumun iyiliğini gözetir. Aristoteles, iyi yaşamın şansa bağlı olmadığını, bilinçli bir ahlaki seçim süreci gerektirdiğini savunur.

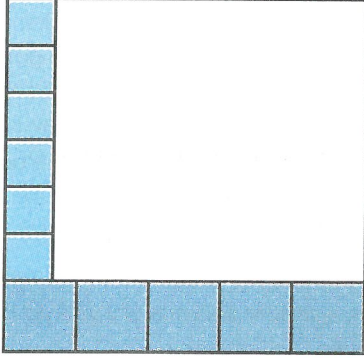
Buna göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) İyi yaşam tamamen şansa bağlıdır.
- B) Cesaret, korkusuzlukla eş anlamlıdır.
- C) Erdem, duyguların tamamen bastırılmasıdır.
- D) Erdem, aşırılıklar arasında akıl yoluyla bulunan dengedir.
- E) Toplum yararı, bireysel mutluluğun önüne geçmelidir.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

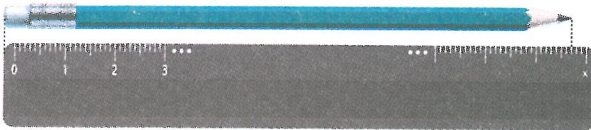
1. Dikdörtgen şeklindeki bir arsa 12 karesel bölgeye aşağıdaki gibi ayrılmıştır.



Eşit alanlı bölgeler aynı renge boyandığına göre yeşil ile mavi renkli bölgelerin alanları toplamının, beyaz renkli bölgenin alanına oranı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{79}{180}$ C) $\frac{3}{9}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{13}{30}$

2. Aşağıdaki şekilde, santimetre cinsinden ölçeklendirilmiş ve ardışık iki tam sayı arası 10 eşit parçaya ayrılmış bir cetvelle bir kalemin uzunluğu gösterilmiştir.



Cetvelin kenar boşluğu 0,8 cm ve kalemin uzunluğu $\frac{7x}{8} + 4,5$ santimetre olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 27 B) 28 C) 30 D) 32 E) 33

3. Alper öğretmen, üslü sayılar konusunu anlatırken öğrencilerine 5 tane sayı verip, bu sayıları üslü biçiminde yazarak her bir sayının üssü bir sonraki sayının tabanı olacak şekilde sıralamalarını istemiştir. Örneğin; 32, 125 ve 2187 sayıları sırasıyla $2^5 \rightarrow 5^3 \rightarrow 3^7$

şeklinde yazıldığında istenilen kurala uyan bir sıralama elde edilir.

Buna göre 8, 16, 27, 81 ve 343 sayıları bu kurala göre yazıldığında, en baştaki ve en sondaki sayıların tabanları toplamı kaç olabilir?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 10 E) 11



4. A, B, C, D, E, F, G ve H yerine 2, 3, 4, 5, 6, 9, 12, 27 ve 45 sayılarından sekiz tanesi birer kez kullanıldığında aşağıdaki eşlikler sağlanmaktadır.

$$A\sqrt{B} = C\sqrt{D}$$

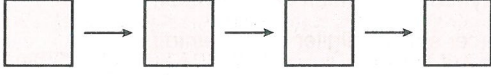
$$E\sqrt{F} = G\sqrt{H}$$

$$\frac{A}{E} = \frac{C}{G}$$

Buna göre A.G+E.C işleminin sonucu, bu eşitlikleri oluştururken kullanılmayan sayıdan kaç fazladır?

- A) 36 B) 39 C) 42 D) 45 E) 48

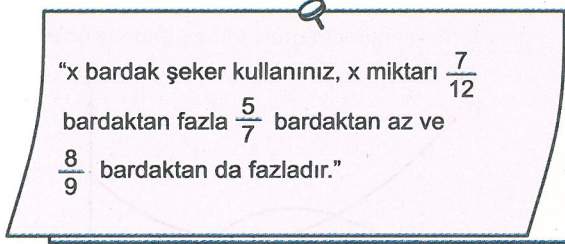
5. Aşağıdaki kutuların içine 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 sayıları, her kutuya farklı bir sayı gelecek şekilde yerleştirilecektir. Şekildeki her ok, solundaki sayının sağındaki sayıya tam bölündüğünü göstermektedir.



Buna göre kutulara yerleştirilmeyen sayıların toplamı kaçtır?

- A) 22 B) 23 C) 24 D) 25 E) 26

6. Diyetisyen Kübra Hanım dijital bir yemek tarif uygulamasında bir tatlı tarifi incelerken tatlı için kullanılacak şeker miktarı ile ilgili aşağıdaki notu görür.



Ancak bu notun sonunda, şu uyarı da yer almaktadır. "Yukarıdaki şeker miktarıyla ilgili üç ifadeden ikisi doğru, biri yanlıştır." Kübra Hanım bu durumu fark edip doğru miktarı tahmin etmeye çalışmıştır.

Buna göre tarifte kullanılması gereken şeker miktarı kaç bardak olabilir?

- A) $\frac{4}{7}$ B) $\frac{7}{11}$ C) $\frac{23}{42}$ D) $\frac{35}{42}$ E) $\frac{11}{13}$

7. a, b, c tam sayıları için

- $c.(a+b)$
- $b.c$
- $a.c$

ifadelerinden iki tanesi tek sayı, bir tanesi çift sayıdır.

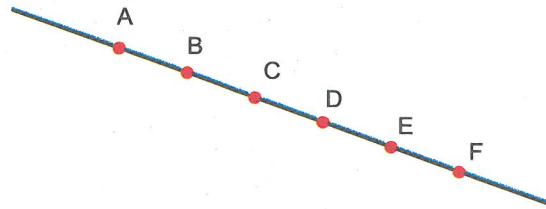
Buna göre,

- I. $b+c$
- II. b
- III. $a.c$

ifadelerinden hangileri tek sayı olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

8. Rejeneratif frenleme çalışma prensibi, aracın hareket halindeyken ürettiği kinetik enerjiyi frenleme sırasında elektrik enerjisine dönüştürerek depolaması şeklinde ifade edilebilir. Bu sayede enerji israfının önüne geçilmekte ve araçların enerji verimliliği önemli ölçüde artmaktadır.



Cihan Bey'in elektrikli aracı üç kademeli rejeneratif frenleme sistemine sahip olup 2. ve 3. kademe

frenlemelerde bir öncekine göre $\frac{1}{3}$ oranında daha fazla elektrik enerjisi üretmektedir.

Yukarıda her noktası, eşit aralıklarla işaretlenmiş, eğimi aynı olan bir yolda A noktasından D noktasına kadar aracını 1. kademede frenlediğinde 5,4kW elektrik enerjisi depolamaktadır.

Buna göre aracını B noktasından F noktasına kadar 2. kademede frenlediğinde kaç kW elektrik enerjisi depolayacaktır?

- A) 1,8 B) 2,4 C) 6,8 D) 9,6 E) 12

9. Efe ve Ayşe'nin birlikte girdikleri deneme sınavlarından elde ettikleri ortalama net sayıları sırasıyla N_E ve N_A olmak üzere

$$|N_E - 11| < 8$$

$$|N_A - 18| < 5$$

eşitsizlikleri sağlanmaktadır.

Buna göre aşağıda verilen net sayılarından hangisi Efe ve Ayşe'nin her ikisinin de ortak net sayısı olamaz?

- A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

10. a bir tam sayı olmak üzere, $A = \{3, 6, 9, 27, a\}$ kümesinin her bir elemanı 3 ile çarpılarak beş elemanlı yeni bir küme elde ediliyor.

Bu iki kümenin kesişim kümesi üç elemanlı olduğuna göre a'nın alabileceği değerler toplamı kaçtır?

- A) 81 B) 99 C) 102 D) 126 E) 135

11. Aynı okulda görev yapan ve her biri farklı branşta olmak üzere fen bilimleri, Türkçe ve sosyal bilgiler derslerine giren Ayşe, Hacer ve Reyhan öğretmenler hakkında aşağıdaki önermeler verilmiştir.

p: Reyhan fen bilimleri öğretmenidir.

q: Hacer sosyal bilgiler öğretmenidir.

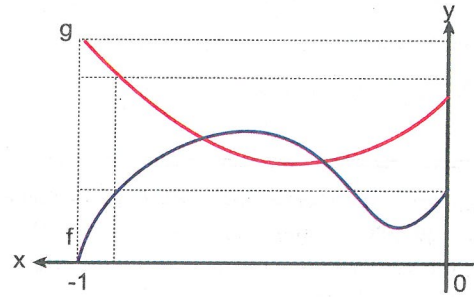
r: Ayşe Türkçe öğretmenidir.

$$(p \vee q) \wedge r$$

Önermesi doğru olduğuna göre aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi doğrudur?

- A) Reyhan - Sosyal bilgiler
B) Hacer- Sosyal bilgiler
C) Ayşe - fen bilgisi
D) Reyhan- fen bilgisi
E) Hacer- Türkçe

12. Dik kordinat düzleminde, $[-1, 0]$ kapalı aralığında tanımlı f ve g fonksiyonlarının grafikleri aşağıda gösterilmiştir.



a, b, c gerçel sayılar olmak üzere

$$-1 < a < b < c < 0 \text{ eşitsizliği veriliyor.}$$

$$f(a) = f(b) = f(c)$$

olduğuna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $g(b) < g(c) < g(a)$
B) $g(a) < g(c) < g(b)$
C) $g(c) < g(b) < g(a)$
D) $g(a) < g(b) < g(c)$
E) $g(b) < g(a) < g(c)$

13. $m-n$, $m-5$, $3m+n-18$ ifadeleri

küçükten büyüğe doğru sıralanmış ardışık üç tam sayıdır.

Buna göre $m+n$ toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 10 C) 12 D) 13 E) 14

14. Rakamları farklı $36m0n$ beş basamaklı doğal sayısının 12 ile tam bölündüğü bilinmektedir

Buna göre:

- I. m 'nin alabileceği en büyük değer 9'dur.
 II. $36m0n$ sayısı 9 ile tam bölünüyorsa n en çok 8'dir.
 III. $m+n$ toplamı en çok 15'tir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

15. Üç basamaklı bir sayının basamaklarının sayı değerlerinin küplerinin toplamı, sayının kendisine eşit ise bu sayıya Armstrong sayısı denir.

Üç basamaklı bir ABC sayısı için

$$ABC = A^3 + B^3 + C^3$$

oluyorsa bu sayı bir Armstrong sayısıdır.

Üç basamaklı,

I. A07

II. 3B1

III. 15C

sayıları Armstrong sayılar olduğuna göre $A+B+C$ toplamı kaçtır?

- A) 14 B) 13 C) 12 D) 11 E) 10

16. Bir veri grubunda en çok tekrar eden değere tepe değer (mod), veri grubundaki sayıların toplamının, grubun terim sayısına bölümü ile elde edilen sayıya veri grubunun aritmetik ortalaması denir.

On altı kişilik bir sınıftaki öğrencilerin matematik dersinden aldığı notlar $A = \{2,3,4\}$ kümesinin elemanlarıdır.

Bu 16 öğrencinin matematik dersinden aldığı notların oluşturduğu veri grubunun modu 3 olduğuna göre aritmetik ortalaması en az kaçtır?

- A) 2,375 B) 2,50 C) 2,625 D) 2,80 E) 3

17. Yeşim, bahçesine her hafta yalnızca pazartesi günü gitmektedir. Yeşim, bahçesine diktiği 34 cm uzunluğundaki bir çay fidesini birkaç hafta sonra budayarak boyunu 18 cm kısaltmıştır. Budanmadan önce her hafta 3 cm uzayan bu çay fidesinin boyu, budandıktan sonra her hafta $\frac{7}{2}$ cm uzamaya başlamıştır. Yeşim, bu çay fidesini diktikten 14 hafta sonraki boyunun 61 cm olduğunu görmüştür.

Buna göre çay fidesinin budandıktan 2 hafta sonraki boyu kaç cm'dir?

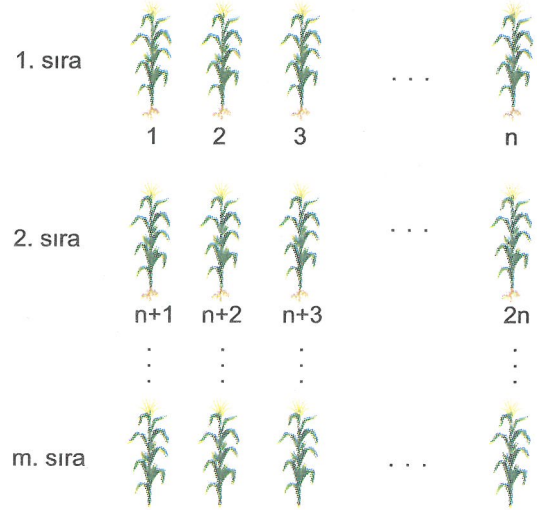
- A) 45 B) 46 C) 47 D) 48 E) 49

18. Ayşe, Pelitli Mahallesi'nden Meydan Parkı'na normal tempoda yürüyerek 120 dakikada gidebilmektedir. Ayşe'nin hızlı tempoda yürüyerek aldığı mesafenin süresi, normal tempoda yürüyerek aldığı mesafenin süresinin $\frac{1}{2}$ 'si, koşarak aldığı mesafenin süresi ise hızla tempoda yürüyerek aldığı mesafenin süresinin $\frac{1}{2}$ 'sidir. Ayşe Pelit Mahallesi'nden Meydan Parkı'na aynı yolu kullanarak yolun $\frac{1}{6}$ 'sını normal tempoda, kalan yolun $\frac{3}{5}$ 'ini hızlı tempoda yürüyerek, kalan yolu ise koşarak tamamlamıştır.

Buna göre, Ayşe'nin yolu tamamlaması kaç dakika sürmüştür?

- A) 50 B) 60 C) 70 D) 80 E) 90

19. Her sırada eşit sayıda mısır fidesi dikilen bir bahçede fideler, 1. sıradan başlanarak soldan sağa doğru ve her sıranın sonunda bir sonraki sıraya geçilerek şekildeki gibi numaralandırılıyor.



8. Sıradaki 6. fidenin numarası, 4. sıradaki 10. fidenin numarasının 2 katıdır.

Son sıradaki 1. fidenin numarası, 5. sıradaki 4. fidenin numarasının 3 katının 3 fazlasına eşittir.

Buna göre bu mısır bahçesinde toplam kaç fide vardır?

- A) 140 B) 154 C) 168 D) 182 E) 196

20. Mustafa'nın kırmızı ve mavi renkli iki tane çekbırak arabası vardır. Kırmızı arabanın boyu 15 cm, mavi arabanın boyu ise 10 cm'dir. Mustafa, iki arabayı aynı hizada aynı anda bıraktığında kırmızı araba boyunun 20 katı kadar, mavi araba ise boyunun 24 kat fazlası kadar ileri gitmiştir.

Buna göre son durumda kırmızı araba ile mavi araba arasındaki uzaklık, mavi arabanın aldığı yolun yüzde kaçıdır?

- A) 35 B) 30 C) 25 D) 20 E) 15

21. Bir ankastre fırının dijital göstergesinin ilk iki hanesi saati, son iki hanesi dakika kısmını göstermektedir. Örneğin, saat 17.25 iken göstergenin saat hanesinde 17, dakika hanesinde 25 görünmektedir.

Beren, fırındaki yemek piştiğin anda dijital göstergeye bakmış ve bu göstergenin saat hanesinde 11 sayısını görmüştür. Annesi Beren'e, yemeğin pişme süresi boyunca saat hanesinde 11 sayısının görüldüğü sürenin, pişme süresinin %20 si olduğunu söylemiştir.

Pişme süresi 165 dakika olduğuna göre yemeğin fırına verilme saati kaçtır?

- A) 7,48 B) 8,38 C) 8,41 D) 8,46 E) 8,48

22. Rüya, arkadaşı Beyza'ya Çanakkale Şehitleri Abidesi'nin ne zaman inşa edildiğini sormuştur.

Beyza da:

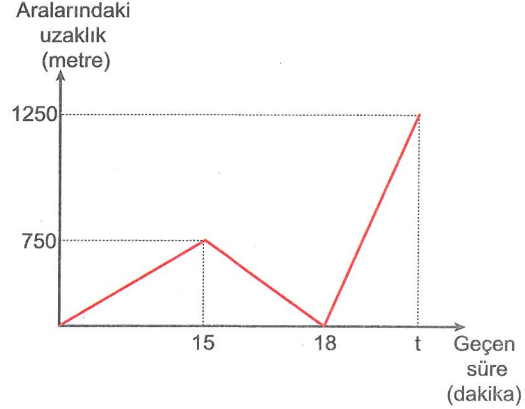
- Çanakkale Şehitler Abidesi'nin 1978 yılındaki yaşının, kendisinin bugünkü yaşına,
- Çanakkale Şehitler Abidesi'nin 1984 yılındaki yaşının, abisinin bugünkü yaşına,
- Çanakkale Şehitler Abidesi'nin 2002 yılındaki yaşının ise kendisi ile abisinin bugünkü yaşları toplamına

eşit olduğunu söylemiştir.

Buna göre Çanakkale Şehitler Abidesi hangi yılda inşa edilmiştir?

- A) 1960 B) 1961 C) 1962
D) 1963 E) 1964

23. Aynı evde oturan ve dershaneleri aynı yönde bulunan Ayşe ile Nehir, aynı anda evden çıkıp dersanelerine doğru birbirinden farklı sabit hızlarla hareket etmişlerdir. Aşağıdaki grafik, bu iki kişinin dershanelerine varıncaya kadar geçen sürede aralarındaki mesafenin zamana göre değişimini göstermektedir.



Nehir'in dershanesi eve daha yakın olduğuna göre Nehir ile Ayşe'nin dershanelerinin eve olan uzaklıkları toplamı kaç metredir?

- A) 9250 B) 9750 C) 10250
D) 11500 E) 11750

24. Ceren, bir film paylaşım platformunda izlemek istediği tüm filmleri listelemiştir. Bu listedeki filmlerden izlediklerinin, izlemediklerine oranı $\frac{7}{27}$ iken daha önce izlemediği 25 filmi izlemiş ve sonrasında bu oran $\frac{6}{11}$ olmuştur.

Buna göre Ceren'in listesinde bulunan film sayısı kaçtır?

- A) 135 B) 145 C) 150 D) 160 E) 170

25. Aşağıdaki görselde, Eymir Gölü'nün kenarında bulunan bisiklet kiralama noktası (A), Kafe (B) ve bisiklet kiralama noktası ile kafe arasında bulunan gezinti yolu verilmiştir.



Eymir Gölü'ndeki kafede buluşmak isteyen Ahmet, Burak ve Can isimli üç arkadaş, A noktasında bulunan bisiklet kiralama noktasından birer bisiklet kiralayarak, A ve B noktası arasındaki gezinti yolunu takip edip B noktasındaki kafede buluşacaklardır.

Bu üç arkadaşın A noktasından B noktasına gelme süreleri ve harekete başlama saatleri ile ilgili bazı bilgiler aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

Kişi	Harekete Başlama Saati	A'dan B'ye gelme süresi
Ahmet	13:55	40 dk
Burak	14:10	30 dk
Can		45 dk

Bu üç arkadaşın aynı anda gezinti yolunda olduğu sürenin 15 dakika, yalnızca birinin gezinti yolunda olduğu sürenin de 20 dakika olduğu bilinmektedir.

Buna göre ilk yola çıkan kişinin yola çıktığı andan kafeye en son ulaşan kişinin varış anına kadar geçen süre kaç dakikadır?

- A) 55 B) 60 C) 50 D) 65 E) 70

26. Bir kuruyemiş zinciri, her şubesinde ceviz, fındık ve bademi belirli oranlarda karıştırarak bu üç üründen oluşan bir karışım hazırlamaktadır. Bu kuruyemiş zincirinin A ve B şubelerinin stoklarında bulunan ürünler ile kilogram cinsinden miktarları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

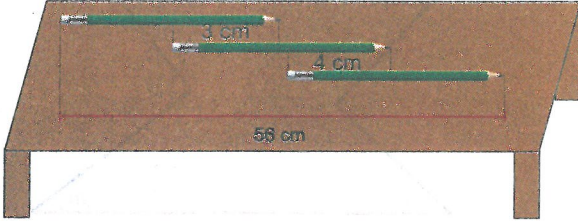
Şube	Ceviz	Fındık	Badem
A	24 kg	18 kg	20 kg
B	30 kg	25 kg	18 kg

A şubesinin stoğundaki ürünlerle yaptığı karışımда yalnızca bir miktar bademin arttığı, B şubesinin yaptığı karışımда ise yalnızca bir miktar fındığın arttığı görülmüştür.

Buna göre bu iki şubede karışımlar yapıldıktan sonra artan ürünlerin toplam miktarı kaç kilogramdır?

- A) 7,2 B) 7,6 C) 8,1 D) 8,9 E) 9,6

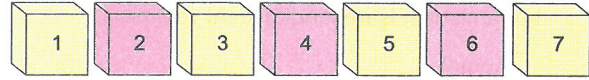
27. Üç tane özdeş kalem, dikdörtgen biçimindeki bir masanın üzerine, masanın karşılıklı iki kenarına ve birbirine paralel olacak biçimde şekildeki gibi konulmuştur.



Buna göre özdeş kalemlerden birinin uzunluğu kaç cm'dir?

- A) 20 B) 21 C) 22 D) 23 E) 24

28. Aşağıda 1 den 7'ye kadar numaralandırılmış kutular verilmiştir.



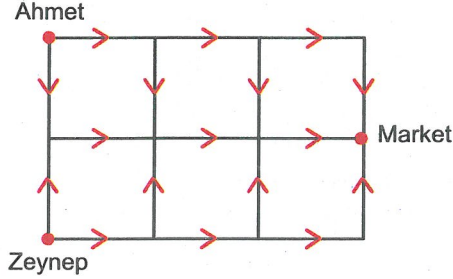
Bilge ve Derya ellerindeki yeterli sayıda bilyeyle yukarıdaki kutuları kullanarak aşağıda belirtilen kurallara göre bir oyun oynayacaklardır:

- Oyuna başlayacak kişi kura ile belirlenecek ve ilk kişi oynadıktan sonra sıra diğer kişiye geçecektir. Oyun sırayla devam edecektir.
- İlk oynayacak kişi herhangi bir kutudan başlayabilecektir.
- Kutulara bilyeler, soldan sağa doğru, kutu atlamadan sırayla atılacaktır. Son kutuya bilye atıldıktan sonra tekrar 1 numaralı kutudan başlayarak aynı şekilde oyuna devam edecektir. Sırası gelen oyuncu yalnız bir kutuya bilye atabilecektir.
- Tek numaralı kutulara 20 bilye, çift numaralı kutulara 25 bilye atılacaktır.
- Kutulara atılan toplam bilye sayısı 500'ü geçtiğinde oyun bitecektir. Son bilyeyi atan kişi oyunu kazanacaktır.

Buna göre Derya 5 numaralı kutuya son bilyeyi atarak oyunu kazandığına göre oyuna ilk kim, hangi kutuya bilye atarak başlamıştır?

- A) Derya, 3 numaralı kutu
B) Bilge, 3 numaralı kutu
C) Derya, 4 numaralı kutu
D) Bilge, 4 numaralı kutu
E) Derya, 2 numaralı kutu

29. Aşağıda, kenarları yolları gösteren altı eş kare ile modellenmiş, Ahmet ve Zeynep'in evleri ile marketin konumlarının işaretlendiği kroki verilmiştir.

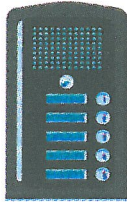


Aynı anda evlerinden çıkan Ahmet ve Zeynep her köşe başında oklarla gösterilmiş yollardan birini seçerek aynı hızlarla ilerleyip markete gitmek istiyor.

Buna göre bu iki kişi yolda karşılaşmayacak şekilde markete kaç farklı yoldan ulaşabilir?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

30. Aşağıda beş dairesel bir apartmanda yalnızca 2 numaralı dairenin zilinin bozuk olmadığı bir zil paneli görseli verilmiştir.

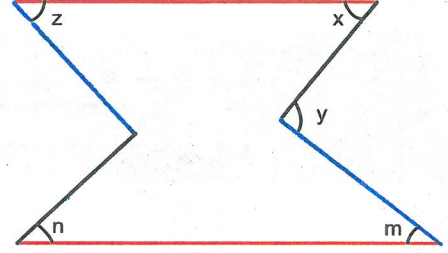


Diğer dairelerin zillerine basıldığında, $\frac{1}{2}$ olasılıkla 2 numaralı dairenin zili çalmaktadır.

Buna göre zil panelindeki rastgele bir butona basıldığında 2 numaralı dairenin zilinin çalma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{10}$ B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{3}{10}$ D) $\frac{2}{5}$ E) $\frac{3}{5}$

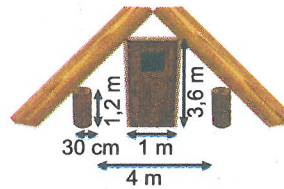
31. Aynı renkteki kenarları birbirine paralel olan aşağıdaki şekilde derece türünden m , n , x , y ve z açıları gösterilmiştir.



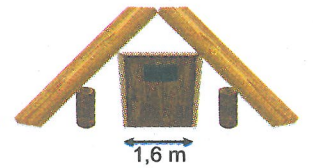
$m < n$ olduğuna göre, x , y ve z açılarının küçükten büyüğe doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $z < x < y$ B) $x < y < z$ C) $x < z < y$
D) $z < y < x$ E) $y < z < x$

32. Dağ evi yapmayı planlayan Batuhan aralarında 4 metre mesafe bulunan 30 santimetre genişliğinde iki eş kütüğü yer düzlemine dik, yüksekliği 1,2 metre olacak şekilde çıkarıyor. Kütüklere, iki eş kalası birer uçları yere diğer uçları birbirine değecek şekilde dayayarak değme noktalarından monte ediyor. Böylece dağ evinin önden görünümü aşağıdaki Şekil 1 ve Şekil 2'deki gibi oluyor.



Şekil 1



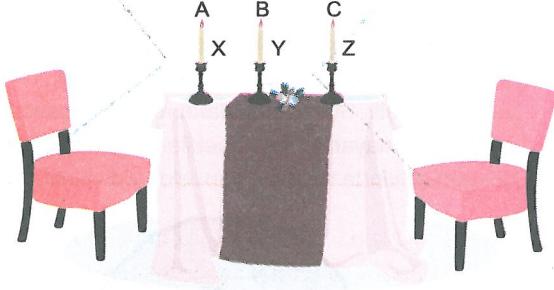
Şekil 2

Batuhan Şekil 1'deki gibi iki köşesi kalasalara değen bir kenarı zemine dik ve kütüklerle aynı doğrultuda genişliği 1 metre olan dikdörtgen şeklinde bir kapı yapınca kapının yüksekliği 3,6 metre oluyor. Kapının yüksekliğinin fazla olduğunu düşünen Batuhan, Şekil 2'deki gibi kapının genişliğini 1,6 metreye çıkarıyor.

Buna göre son durumda kapının yüksekliği ilk duruma göre kaç santimetre azalmış olur?

- A) 12 B) 20 C) 32 D) 40 E) 60

33. Bir restoranda doğum günü yemeği için bir araya gelen ve üst yüzeyi yere paralel olan bir masada karşılıklı oturan Gül ve Uğur, masa üzerinde duran X, Y, Z mumlarını izlemektedir. Mumların hepsi eşit boyda ve 25 cm'dir.



Masaya dik konumda bulunan mumlardan

- X mumu dakikada 1,8 cm,
- Y mumu dakikada 0,9 cm
- Z mumu dakikada 0,4 cm erimektedir.

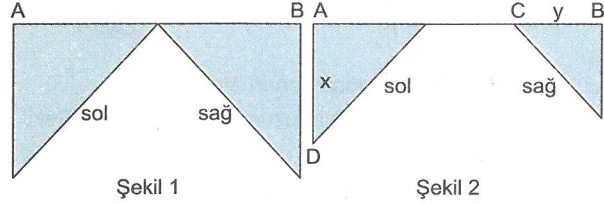
Aynı anda yakılan mumların en yüksek noktaları olan A, B ve C noktalarının 10 dk sonraki konumları A', B' ve C' olmaktadır.

$|AB| = 12$ cm, $|BC| = 12$ cm ve $|AC| = 24$ cm dir.

Buna göre $|A'B'| + |B'C'|$ toplamı kaç cm dir?

- A) 28 B) 29 C) 30 D) 31 E) 32

34. Sümeyra odasına her birinin alanı 84 br^2 olan dik üçgen biçimindeki iki eş stor perdeyi Şekil 1'deki gibi tavandaki doğrusal bir kornişe birer uçları çıkışacak şekilde monte etmiştir. Daha sonra Sümeyra sol ve sağ olarak iki ayrı indirme kaldırma mekanizması olan stor perdeleri Şekil 2'deki gibi güneşin açısına göre ayarlamıştır. A ve B noktaları arasındaki uzaklık 24 cm, $|AD| = x$ cm, $|BC| = y$ cm'dir.



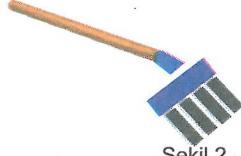
Şekil 1'de yer alan sol perdenin alanı, Şekil 2'deki sol perdenin alanının 4 katı, Şekil 1'de yer alan sağ perdenin alanı, Şekil 2'deki sağ perdenin alanının 16 katı olduğuna göre $x - y$ farkı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 3,5 D) 4 E) 5

35. İbrahim Bey bahçesine Şekil 1'deki tırmağı almıştır. Tırmağın uç kısmı, birbirine eş dört tane siyah dikdörtgen ve alanı bu dört dikdörtgeninin alanının toplamına eşit olan mavi dikdörtgenden oluşmaktadır.



Şekil 1

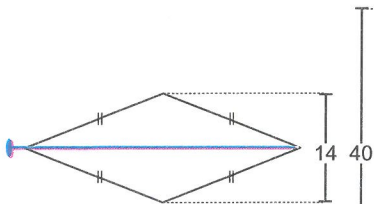
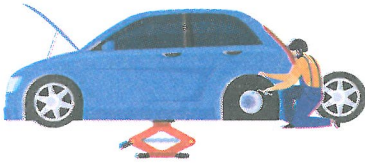


Şekil 2

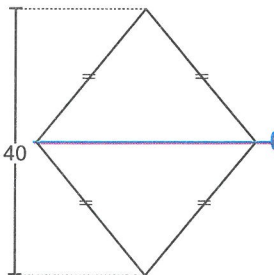
Mavi dikdörtgenin kısa kenarı 3 cm, siyah dikdörtgenlerden birinin uzun kenarı 6 cm'dir. Şekil 2'deki sapı kopan tırmağın uç kısmını oluşturan şeklin çevresi 86 cm'dir.

Buna göre tırmağın uç kısmındaki siyah dikdörtgenlerden birinin çevresi kaç cm'dir?

36. Bir eşkenar dörtgenin alanı, köşegen uzunluklarının çarpımının yarısına eşittir. Kenar uzunlukları aynı olan eşkenar dörtgen biçimindeki bir krikon ile aracının lastiğini değiştirmek isteyen Kadir bey, köşegenlerinden birinin uzunluğu 14 cm olan Şekil 1'deki krikoyu çevirerek aracını kaldırıyor. Son durumda elde edilen Şekil 2'deki krikonun köşegenlerinden birinin uzunluğu 40 cm ve alanı Şekil 1'deki krikonun alanından 264 cm^2 fazladır.



Şekil 1



Şekil 2

Buna göre Şekil 2'deki krikonun alanı kaç santimetrekaredir?

- A) 400 B) 520 C) 600 D) 680 E) 720

37. n kenarlı düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü $\frac{(n-2) \cdot 180^\circ}{n}$ olarak hesaplanır.

Bir duvara asılı olan düzgün sekizgen biçimindeki kalınlığı önemsiz bir resim çerçevesinin etrafına, kare biçimindeki pembe renkli özdeş plakalar, plakalardan her birinin bir kenarı resim çerçevesinin bir kenarı ile çakışacak biçimde bu duvara şekildeki gibi yerleştirilmiştir. Sonra plakaların resim çerçevesinin üzerinde olmayan köşeleri şekildeki gibi birleştirilerek çokgen şeklinde bir mavi yapı elde edilmiştir.



Sarı boyalı bölgelerin alanlar toplamı $64\sqrt{2}$ birimkare olduğuna göre düzgün sekizgen biçimindeki resim çerçevesinin çevresi kaç birimdir?

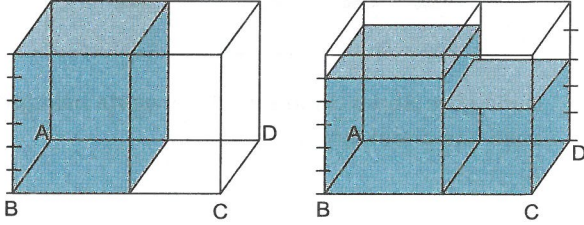
- A) 32 B) $32\sqrt{2}$ C) $48\sqrt{2}$ D) 64 E) $64\sqrt{2}$

38. Bir dik prizmanın hacmi taban alanı ile yüksekliğinin çarpımına eşittir. Bir masanın üstüne şekildeki gibi yan yana yerleştirildiğinde taban ayrıt uzunlukları

$$|BC| = \frac{23}{2} \text{ birim, } |CD| = 5 \text{ birim ve yüksekliği 6 birim}$$

olan bir dikdörtgenler prizmasını oluşturan, biri tamamen suyla dolu diğeri ise boş olan iki kap bulunmaktadır.

Suyla dolu olan kaptaki suyun bir kısmı dışarı dökülmeden diğeri kaba boşaltıldığında aşağıdaki görüntü elde edilmiştir.

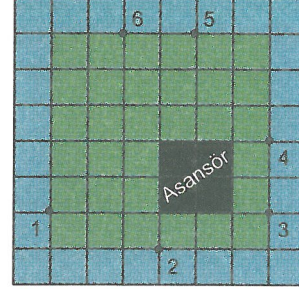


Bu durumda kaplardan birinin $\frac{5}{6}$ 'sının, diğeri ise $\frac{3}{5}$ 'inin suyla dolu olduğu görülmüştür.

Buna göre başlangıçta boş olan kabın yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 85 B) 100 C) 115 D) 130 E) 145

39. Birim karelere ayrılmış olan aşağıdaki şekilde, bir plazanın kat krokisi verilmiştir. Ofisler mavi renk, bekleme salonu yeşil renk ve asansör siyah renk ile gösterilmiştir.

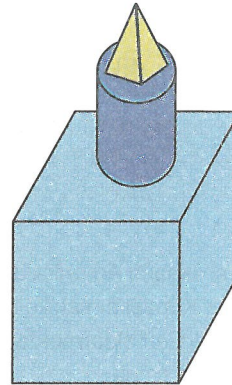


Güvenlik müdürü, krokide numaralandırılmış noktalardan ikisine her yönü görülebilen bir kamera takmak istiyor.

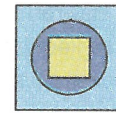
Takılacak iki kameranın bekleme salonundaki her noktayı görüntülemesi istendiğine göre kameraların takılacağı iki nokta aşağıdaki seçeneklerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) 1,6 B) 2,5 C) 3,4 D) 4,1 E) 5,3

40. Kare dik prizma şeklinde yüksekliği 5 birim olan mavi renkte bir cisim, silindir şeklinde yüksekliği 4 birim olan mor renkte bir cisim ve kare dik piramit şeklinde yüksekliği 3 birim olan sarı renkte bir cisim üst üste konularak şekil 1'deki görünüm elde ediliyor.



Şekil 1



Şekil 2

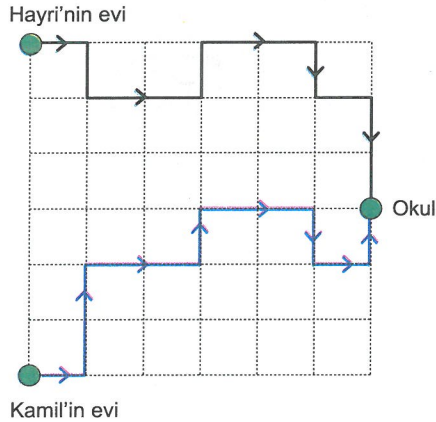
Bu cisimlerin üstten görünümünün verildiği şekil 2'de görünen mavi bölgenin alanı $(144-25\pi) \text{ br}^2$, mor bölgenin alanı $(25\pi - 16) \text{ br}^2$ dir.

Buna göre taban ayrıtları tam sayı olan mavi boyalı kare prizmanın hacmi, taban ayrıtları tam sayı olan sarı boyalı kare dik piramitin hacminin kaç katıdır?

- A) 45 B) 60 C) 75 D) 90 E) 135

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Birim karelerden oluşan düzlemde Kamil ve Hayri'nin evleri ile okul işaretlenmiş, ayrıca evden okula giderken kullandıkları yollar krokide verilmiştir.



Aynı anda evden çıkan Kamil ve Hayrî'nin okula gelme süreleri birbirinden farklı olduğuna göre

- I. Aldıkları yollar eşittir.
II. Yer değiştirmeleri eşittir.
III. Ortalama süratleri birbirinden farklıdır.
- yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

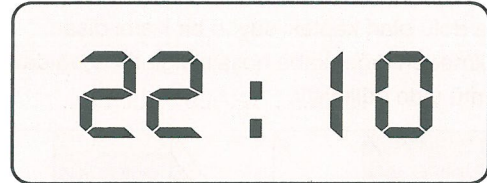
2. 14 Haziran 2025 Cumartesi akşamı Amerika'da düzenlenen Dünya Kulüpler Kupası'nın açılış maçı öncesinde spor spikeri şu bilgileri aktarmaktadır:

- I. Miami'de hava sıcaklığı 29°C 'dir.
- II. Rüzgârın hızı 13 km/sa 'dir.
- III. Maçın başlamasına dakikalar kalmıştır.

Buna göre spor spikerinin verdiği bilgilerden hangileri temel büyüklükler sınıfına girmektedir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

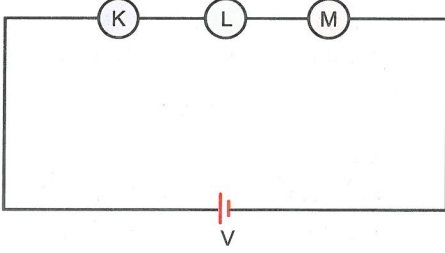
3. Berke, üniversite eğitimi için bulunduğu Erzurum'dan memleketine gece dönerken otobüsün dijital saatinin camdaki yansımaları şeklindeki gibi görmüştür.



Buna göre Berke doğrudan dijital saate baktığında saati kaç olarak görür?

- A) 01:55
B) 01:22
C) 21:20
D) 12:20
E) 10:55

4. **Bilgi :** Lambaların parlaklıkları elektriksel gücüyle doğru orantılıdır. Bir elektrik devresinde parlaklıkları sırasıyla P_K , P_L ve P_M olan K, L ve M lambaları seri olarak bağlanmıştır.



Lambaların parlaklıkları arasındaki ilişki

$P_K > P_M > P_L$ şeklinde olduğuna göre

I. Lambaların dirençleri arasındaki ilişki

$R_K > R_M > R_L$ şeklindedir.

II. Lambaların üzerlerinden geçen akımlar eşittir.

III. Lambaların uçları arasındaki potansiyel farklar eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

5. Ömer, Erasmus programı ile yer çekimi ivmesinin Türkiye'den daha büyük olduğu bir ülkeye gitmiştir. Burada yaptığı deneyde kaldırma kuvvetinin bağlı olduğu değişkenleri incelemek için, kütlesi m olan bir cismin su içinde batan hacmini V ve cisme etki eden kaldırma kuvvetini F olarak ölçmüştür.

Ömer ülkesine dönüp aynı deneyi tekrar ettiğinde

- I. Batan hacmi V 'den daha büyüktür.
II. Kaldırma kuvveti F olur.
III. Batan hacim V olur.

sonuçlarından hangilerine ulaşır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

6. Uzunlukları aynı olan K ve L dalga leğenlerinde aynı anda oluşturulan doğrusal su atmalarının, dalga leğenlerinin ucuna ulaşma süreleri farklı olmaktadır.

Buna göre

- I. kaynakların frekansları,
II. dalga leğenlerindeki su derinlikleri,
III. atmaların genlikleri

niceliklerinden hangileri kesinlikle birbirinden farklıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

7. Dış ölçüleri eşit olan iki cam kupa bardaktan K bardağı, arası hava boşluğu olacak şekilde çift camlı üretilmiştir. L bardağı ise tek katmanlı kalın camdan yapılmıştır. Deney sonucunda, K bardağındaki kahvenin L bardağındakine göre daha uzun süre sıcak kaldığı gözlemlenmiştir.

Buna göre

- I. Havanın ısı iletim katsayısı, camın ısı iletim katsayısından küçüktür.
 II. Havanın ısı iletim katsayısı, camın ısı iletim katsayısından büyüktür.
 III. Camın öz ısı, havanın öz ısısından büyüktür.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

8. Oda koşullarında pH değeri 8,1 olan yaygın tüketilen bir içeceğin etiketi aşağıda verilmiştir.

İçerdiği Maddeler	Miktarı (mg/L)
SO_4^{2-}	5,1
HCO_3^{2-}	0,2
Na^+	2,6
Mg^{2+}	1,8
Glikoz	0,7

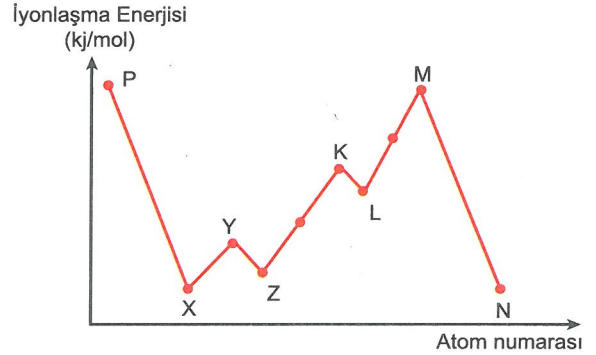
Buna göre içecek ile ilgili

- I. Etiket kimya biliminin alt dalı olan analitik kimya ile ilgilidir.
 II. Çözültisi baziktir.
 III. Çözültisi elektrolittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

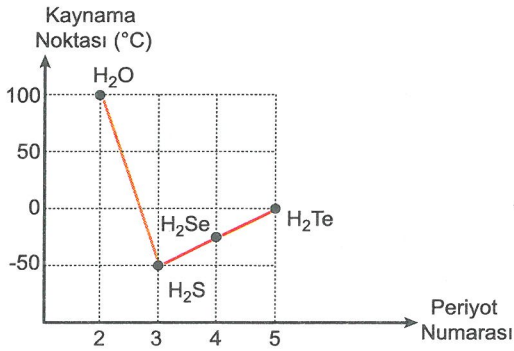
9. Aşağıda bazı baş grup elementlerinin 1. iyonlaşma enerjisi - atom numarası grafiği verilmiştir.



Buna göre P, X, Y, Z, L, M ve N elementleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Atom çapı en küçük olan P, en büyük olan N' dir.
 B) Bağ elektronlarına sahip çıkma eğilimi en fazla olan L' dir.
 C) IUPAC sisteme göre Y 12. ve M 18. grup elementidir.
 D) X' in sulu çözeltisi bazik özellik gösterir.
 E) Z, 3. periyot elementi ise amfoter özellik gösterir.

10. 6A grubunda bulunan ilk dört elementin periyot numarası ve hidrojenle oluşturdukları bileşiklerin kaynama noktaları grafiği verilmiştir.



Buna göre

- H₂O bileşiğinin kaynama noktasının diğer bileşiklerden yüksek olmasının nedeni molekülleri arasında hidrojen bağı bulunmasıdır.
- Kaynama noktası sıralamasının H₂Te > H₂Se > H₂S şeklinde olması atomlar arasındaki kovalent bağın gücüyle ilişkilidir.
- H₂O bileşiği dışındaki diğer bileşiklerin molekülleri arasındaki etkin bağ türü London kuvvetidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

11. Aşağıdaki tabloda aynı koşullarda bulunan X, Y ve Z maddelerinin erime ve kaynama noktaları verilmiştir.

Madde	Erime Noktası	Kaynama Noktası
X	12	108
Y	-6	89
Z	0	100

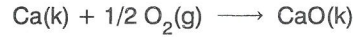
Buna göre

- X'in kaynamaya başladığı sıcaklıkta Y ve Z homojen karışım oluşturulabilir.
- 50 °C'de buhar basıncı en yüksek olan Y'dir.
- Oda sıcaklığında viskozitesi en yüksek olan X olabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

12. Eşit kütlede alınan Ca ve O₂'nin tam verimli



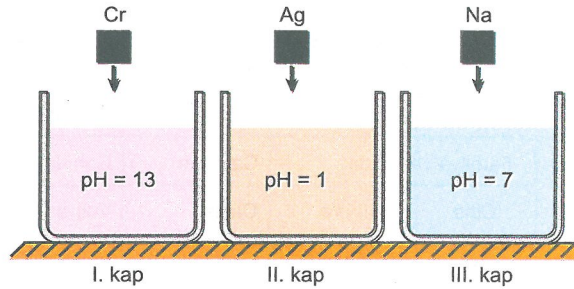
tepkimesine göre 11,2 gram CaO bileği oluşuyor.

Buna göre hangi maddeden kaç gram artar?

(O: 16 g/mol, Ca: 40 g/mol)

- A) 8 gram Ca
B) 2,4 gram O₂
C) 4,9 gram Ca
D) 4,8 gram O₂
E) 5,6 gram Ca

13. Aşağıda pH değerleri verilen I. kaptaki sulu çözeltiye Cr metali, II. kaptaki sulu çözeltiye Ag metali ve III. kaptaki saf suya Na metali atılıyor.



Her üç kapta da gaz çıkışı gözlemlendiğine göre

- Tüm kaplarda H₂ gazı açığa çıkar.
- Birinci kaptaki çözelti NaOH sulu çözeltisi olabilir.
- İkinci kapta açığa çıkan gaz üçüncü kapta oluşan çözelti ile nötürleşme tepkimesi verebilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

14. X: $C_{17}H_{35}COONa$

Y: NaOCl

Z: Na_2CO_3

Yukarıda verilen X, Y ve Z maddeleri ile ilgili

- I. Üçünün de hidrofil ve hidrofob kısımları bulunur.
- II. Üçünün de sulu çözeltisi bazik özellik gösterir.
- III. X sabun, Y çamaşır suyu, Z ise yemek sodasının etken maddesidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

15. Aşağıdaki tabloda K, L ve M canlılarına ait sınıflandırma basamakları verilmiştir.

Basamak	K	L	M
Âlem	Animalia	Animalia	Animalia
Şube	Chordata	Chordata	Chordata
Sınıf	Mammalia	Mammalia	Mammalia
Takım	Carnivora	Carnivora	Carnivora
Familiya	Felidae	Canidae	Canidae
Cins	Panthera	Canis	Vulpes
Tür	<i>Panthera leo</i>	<i>Canis lupus</i>	<i>Vulpes vulpes</i>

Yukarıda verilen tabloya göre

- I. L ve M, K ve L'ye göre birbirine daha yakın akrabadır.
- II. K ile L'nin ortak sınıflandırma basamak sayısı, K ile M'nin ortak sınıflandırma basamak sayısı ile aynıdır.
- III. K ile M aynı familyada yer alır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

16. Ökaryot hücre yapısına sahip bir hücrede bulunan DNA molekülünün deoksiriboz şekeri ve adenin bazlarının sayısı biliniyorsa bu DNA molekülünün

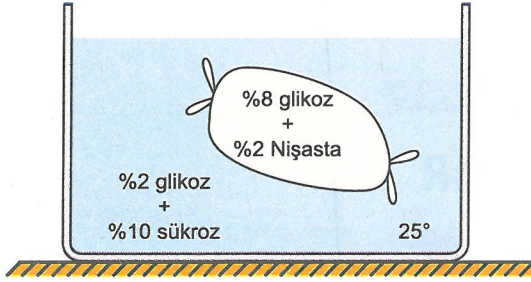
- I. fosfodiester bağı sayısı,
 - II. bir zincirindeki guanin nükleotitlerinin sayısı,
 - III. toplam nükleotit sayısı
- niceliklerinden hangileri hesaplanabilir?**

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

17. Aynı ekosistemde bulunan ve hepçil canlı bulundurmayan karasal besin ağlarının farklı trofik düzeylerinde bulunan canlılarla ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi yapılabilir?

- A) Biyokütlesi en fazla olan canlılar her zaman son tüketicidir.
- B) Birinci trofik düzeyde yer alan canlılar başka bir besin ağında farklı bir trofik düzeyde yer alamaz.
- C) Bir besin ağında otçul olan canlılar başka bir besin ağında etçil olabilir.
- D) Birinci tüketici olan canlılar başka bir besin ağında üçüncü tüketici olabilir.
- E) İkinci tüketici olan canlılar başka bir besin ağında üçüncü tüketici olamaz.

18. Yarı geçirgen bağırsak zarından yapılmış torbanın içine %8 glikoz ve %2 nişasta çözeltisi konulduktan sonra torbanın ağzı bağlanıp %2 glikoz ve %10 süktroz içeren 25°C 'deki kaba şeklindeki gibi bırakılıyor.



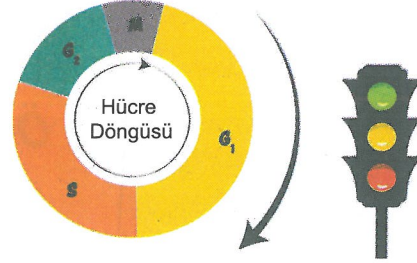
Buna göre bağırsak torba ve kap içinde

- I. Bağırsak torba içindeki su miktarı azalır.
- II. Bağırsak torba içindeki glikoz miktarı artar.
- III. Kap içerisindeki süktroz derişimi azalır.

değişimlerinden hangileri meydana gelebilir ?
(25°C 'de nişasta suda çözünmez)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

19. Hücre döngüsünün doğru ilerleyebilmesi için çeşitli aşamalarda G_1 , G_2 ve M olmak üzere üç tane kontrol noktası vardır. Bu kontrol noktalarındaki işlevsel proteinler ile "Dur." ve "Devam et." sinyalleri verilerek hücrenin bölünme sürecindeki bütün aşamaların sırayla gerçekleşmesi kontrol edilir.



Buna göre

- I. hücrenin yeterli büyüklüğe ulaşip ulaşmadığı,
- II. DNA eşlenmesinin doğru yapıp yapılmadığı,
- III. kromozomların iç ipliklerine bağlanıp bağlanmadığı

- kontrolleri ile
a. G_1
b. M
c. G_2

kontrol noktalarının doğru eşleştirilmesi aşağıdakilerden hangisindeki gibidir?

	I	II	III
A)	a	c	b
B)	a	b	c
C)	b	c	a
D)	b	a	c
E)	c	a	b

20. Annesi kırmızı-yeşil renk körü olan bir erkeğin

- I. anne ve babası kırmızı yeşil renk körü olan bir dişi,
 - II. annesi taşıyıcı babası sağlıklı görüşlü bir dişi,
 - III. anne ve babası sağlıklı görüşlü bir dişi
- ile olan üç ayrı evliliğinden hangilerinde kırmızı yeşil renk körü çocuğu olabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

PROFESYONELLER

KARMASI

ÖNCÜ YAZARLAR

ÖSYM
TARZINDA

tyt - ayt sarmal denemeler

www.profesyonellerkarmasi.com

<https://www.okulizyon.com>

Denemedeki
soruların çözümlerine

[okulizyon.com](https://www.okulizyon.com)
adresinden öğrenci
giriş yaparak ulaşabilirsiniz.



6000123466100

Profesyoneller Karması Yayın Ekibinin katkılarıyla hazırlanmıştır.